



Alaska, mare di Bering... fa freddo.

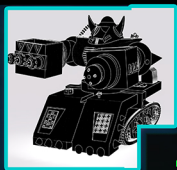
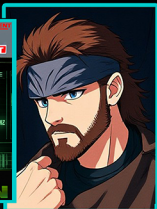
...

...

Koff... koff... Scorpion esce dall'acqua del Mare di Bering... ..

<<Maledizione...>> dice con la sua voce roca e sensuale.

<<Questa deve essere la base di stoccaggio delle armi nucleari di Shadow Moses, nell'arcipelago delle isole Fox, in Alaska. È stata attaccata e catturata dal corpo speciale Next Generation sotto la guida dei membri della FOX HUNT... pretendono che il governo gli consegna i resti di Big Boss e minacciano di lanciare un'arma nucleare se le loro richieste non saranno accettate nell'arco di 24 ore. La missione avrà due obiettivi: per prima cosa dovrai salvare il direttore della DEA Donald Anderson e il direttore della Shushiko, Kennet Baker; entrambi sono detenuti come ostaggi... In secondo luogo dovrai investigare sulle reali possibilità dei terroristi di lanciare un attacco nucleare e, nel caso fossero in grado di farlo, fermarlo.>>



2

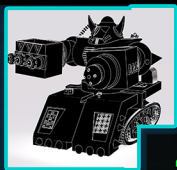
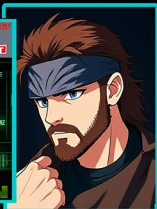
<<Come farò ad entrare?>> chiede Scorpion al colonnello Cambell con la sua voce sexy.

<<Abbiamo identificato un passaggio segreto sotto l'acqua... è il puntino rosso che vedi sulla tua mappa digitale integrata alla tua tuta da infiltrazione. Come vedi, il grosso cerchio che hai davanti non è solo un radar che dice se i nemici sono nelle vicinanze, ma serve anche da indicatore della tua posizione e dei punti che devi raggiungere... Scorpion!>>

<<Ah, certo, colonnello. Ora vedo, è tutto chiaro. Non pensavo che la mia tuta da immersione fosse così avanzata!>>

<<Questa missione non è una passeggiata, Scorpion. I tuoi vecchi compagni dell'unità FOX HUNT cercheranno di fermarti...>>

<<Allora sono ancora in circolazione, colonnello Cambell?>> chiede Scorpion parlando con l'ologramma del colonnello proiettato dal dispositivo di comunicazione RGB Dragon installato sul suo braccio...



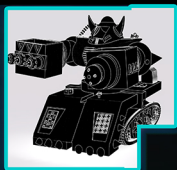
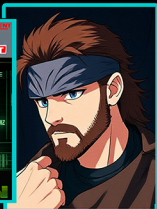
3

<<Esatto>> gli risponde la faccia glitchata del colonnello, che continua a dividersi nei tre canali principali, come se fosse un effetto video di postproduzione.

... <<Ci sono sei membri ancora attivi... Scorpion... i più pericolosi di tutti, coinvolti in questa organizzazione terroristica: Psycho Mantis, con le sue potenti abilità psichiche; Sniper Wolf, la bellissima e letale tiratrice scelta; Decoy Octopus, maestro dell'inganno e del travestimento; Vulcan Raven e Revolver Ocelot, specialista in interrogatori; e per ultimo il comandante, il leader della FOX HUNT... Liquid Snake.>>

<<Hug... Liquid Scorpion?>>

<<Sì, esatto, ha il tuo stesso nome in codice... La struttura di stoccaggio occupa tutta l'isola. Comunque, riceverai istruzioni via codec una volta arrivato...>>



4

<<Hug... ci sarà qualcuno con me?>>

<<No! Scorpion... come al solito questa missione prevede un solo infiltrato...>>

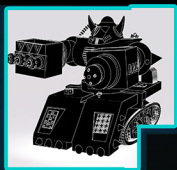
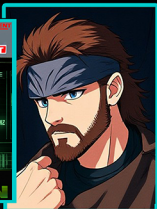
<<Hug... armi e equipaggiamento che trovo sul posto...>>

Scorpion esce dall'acqua, come un pulcino che esce da una gallina, ma la gallina non fa coccodè... Si arrampica su una specie di banchina di cemento armato, si toglie l'attrezzatura inutile come la maschera sub-acquea e la cuffia anti-freddo, poi si guarda minacciosamente intorno e si sistema la benda sull'occhio e la fascia da combattente sulla testa.

La tuta di neoprene extra aderente lo fa sembrare grigio e luccicante come una foca appena uscita dall'acqua, ma anche un gran pezzo di figo. Ha fatto un sacco di addominali.

Tanti, tanti.

... <<Sì, sono davvero un gran pezzo di ragazzo>>



4

Dice Scorpion con la sua voce roca e sexy, mentre si sistema i capelli guardandosi nel codec iPhone integrato alla sua tuta in neoprene sul braccio, come quella degli X-Man. Poi digita il numero shortcut di General Cambell.

Tuuuup... tuuuup...

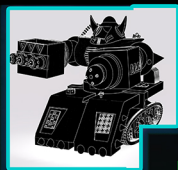
<<Hug... colonnello>> (la faccia del colonnello appare come un ologramma, in effetti è un ologramma)...

<<Come vanno le cose... lì?>>

<<Uhm... mi sono guardato intorno. Sembra che l'ascensore dei container sia l'unico modo di andare al piano superiore. Qui... hum... credo di essere sottoterra.>>

<<Me lo aspettavo... devi usare quello per raggiungere la superficie. Fai in modo che nessuno ti veda.

Se hai bisogno contattami via codec. Il mio numero... be', sai qual è, 14085.



6

E ricordati: quando vuoi usare il codec premi il tasto selezione. Se saremo noi a contattarti il codec emetterà un segnale, ma quando sentirai il segnale dovrai premere il tasto selezione... Il segnale del codec stimola direttamente gli ossicini all'interno del tuo orecchio, solamente tu potrai sentire i messaggi...>>

<<Hug... ho capito. Okay... sono pronto.>>

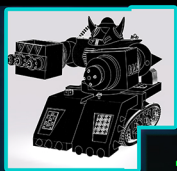
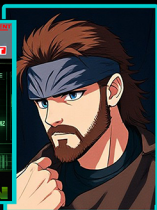
Bliiiiig... bliiiiig.

Sta suonando il codec. Scorpion si guarda intorno, non so se è il momento migliore per chiamare, ma... ok, ok... premo il tasto selezione qui sul codec... Oki, si è apparsa la faccia di Cambell...

... non parla...

Buffer...

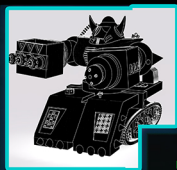
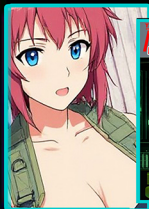
<<Ok, ok, eccomi, Snake. C'era un po' di ritardo, spero di non aver perso nessun pacchetto... fa niente. Per prima cosa accucciati usando il tasto X, poi usa i tasti direzionali per andare dove desideri...



7

È così che funziona la tua tuta di neoprene. Si chiama comandi integrati dal punto di vista associato. È molto più funzionale del consorzio sinaptico e dei movimenti inerziali... fidati. Okey.>>





8

Hoh wow... la testa dell'ologramma di Cambell salta via e appare la quella di una bella ragazza con la voce da soldato sovietico...

<<Scorpion! Stai attento... strisciando ti sposti molto lentamente e inoltre non puoi attaccare gli avversari...>>

Oh... diavolo...

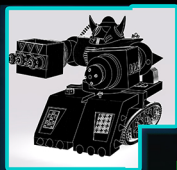
La testa della ragazza scompare e riappare la testa di Cambell. Sembra che la cosa mi stia confondendo.

<<Scorpion! Per rialzarti premi nuovamente il tasto C.>>

Bliin... bliin...

<<Ancora?>>

dice Scorpion poco dopo essere strisciato sotto un container sospeso da un gancio magnetico. Il codec... sta suonando ancora, ...ma che vogliono?



<<Scorpion! Non dimenticare che questa è una operazione segreta>>
dice la testa ologrammatica di Cambell.

<<Sarai da solo contro un sacco di nemici. Se verrai scoperto ti ritroverai circondato prima di poter reagire.>>

Appare la testa della ragazza con un glitch.

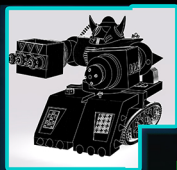
<<Se dovesse succedere saresti finito.>>

Scorpion si guarda intorno, preoccupato. Non ha nemmeno un'arma. E sta parlando con un ologramma sexy che esce dal proiettore ultra tecnologico posizionato sul suo braccio.

<<Va bene, Scorpion. Per prima cosa raggiungi l'ascensore sul retro e usalo per salire al piano terra, poi trova il direttore della DARPA...>>

Ok, mentre aspetti l'ascensore nasconditi da qualche parte.>>

No! Un soldato... mi sta sparando.

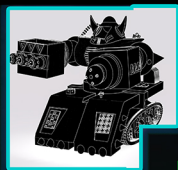
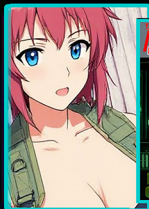


9



IL DIRETTORE DELLA DARPA
E' UN UOMO PIUTTOSTO
PARTICOLARE, E' ANCHE
FAMOSO PER LE SUE IDEE
RADICALI A RIGUARDO
DELLA COMUNITA' LGBT+,
(SE LA PRENDE SOPRATUT-
TO CON LE DONNE TRANS)
QUESTO PRENDI IN CULO
DEL CAZZO,

ARGHHH!



9

Scorpion fa una capriola.

<<Riaggancio, colonnello, sono sotto stress.>>

Scorpion schiva le pallottole e poi disarma con il krav maga il soldato dei Next Generation con la mimetica bianca. Appena lo stende ne salta fuori un altro. Scorpion lo prende, lo immobilizza con una mossa di ... e lo mette a dormire.

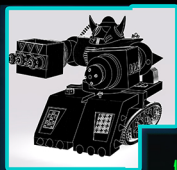
Poi aspetta l'ascensore, mentre la sirena rossa del movimento carichi suona.

Momento di tensione.

Sembra che sia scattato l'allarme, ma in realtà è una semplice segnaletica.

Eccoci, ci siamo, di nuovo al fresco... dice Scorpion con la sua voce da killer.

Poi chiama il colonnello Cambell,... anche se non è molto sicuro che sia una buona idea ... (l'ologramma è appariscente.)



12

<<Qui Scorpion, colonnello>>

Dice Scorpion con il suo tono di voce rauco e minaccioso all'ologramma del colonnello...

<<Sono di fronte alla struttura di stoccaggio... mi sono nascosto.>>

<<Eccellente, Scorpione>>

risponde il colonnello Cambell con un sorriso esagerato.

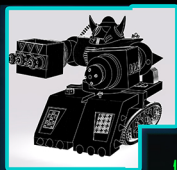
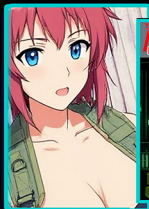
<<Passano gli anni ma tu resti sempre uguale.>>

<<Come va la tuta di infiltrazione?>>

chiede l'ologramma di Naomi all'improvviso...

<<Mi tiene bello asciutto, baby, ma per i movimenti è un po' scomoda.>>

<<Immagino... ma... abituatici, Scorpione, è lei che ti protegge dall'ipo-



13

dall'ipotermia. Siamo in Alaska, se non lo hai notato.>>

<<D'accordo, adesso... adesso faccio partire il mio diversivo... il diversivo ufficiale del pentagono... stai attento Scorpione!>>

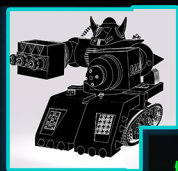
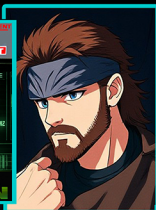
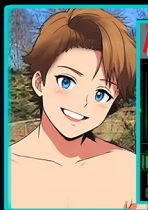
<<Ok, colonnello>>

Risponde Scorpion guardando l'elicottero russi di Scorpione Liquido alzarsi in volo...

<<Ugh ! Il mio fratello gemello ha un elicottero privato... sembra... pericoloso>>

<<Scorpion... Scorpion, concentrati. Mancano solo 18 ore allo scadere dell'ultimatum, poi i terroristi faranno esplodere la bomba atomica... ci hanno inviato il numero di serie... purtroppo sono davvero in possesso di uno dei nostri missili intercontinentali!>>

<<Huow, deve essere un pazzo per pilotare un Hind con questo tempo!>>



14

dice la voce di una ragazza cinese alle spalle dell'ologramma di Cambell, dal codec.

(È un ologramma anche lei.)

<<Hei hei, chi parla?>>

chiede Scorpione guardandosi intorno.

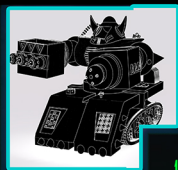
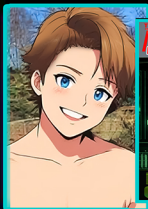
<<Oh, scusa...>>

risponde il colonnello Cambell.

<<Non te l'ho ancora presentata. Lei è Mei Ling, il nostro esperto di elaborazione digitale delle immagini. È lei che ha progettato il tuo codec e il tuo sistema radar SKY CLONE, Scorpion! Contattala se hai dei problemi con uno di questi due dispositivi.>>

Appare nell'ologramma la faccia cinese di Mei Ling che dice con un sorriso e tanto entusiasmo:

<<Felice di conoscerti, Scorpione Solido>>



15

<<Davvero! ... è un onore parlare con una leggenda vivente come te.>>

....

....

<<Ehi, Scorpione, c'è qualcosa che non va?>>

<<Hum... no... niente>>

dice Scorpione con la sua voce estremamente rauca.

<<E' solo che... non mi aspettavo che una esperta internazionale di tecnologia militare fosse così carina.>>

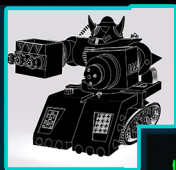
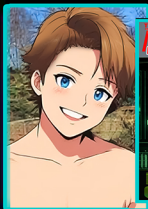
<<Hummm, mi stai solo adulando>>

dice Mei Ling con il suo forte accento cinese.

<<No! Dico sul serio.>>

...

<<Almeno non mi annoierò per le prossime 18 ore.>>



16

<<Andiamo, non posso credere di avere fatto colpo sul famoso Solid Scorpion.>>

<<Però sono sorpresa: sei troppo diretto per essere un assassino addestrato.>>

<<Sembra che abbiamo molte cose da imparare uno dall'altro.>>

Scorpio si limita a una risposta laconica accompagnata da uno sguardo seducente.

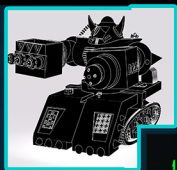
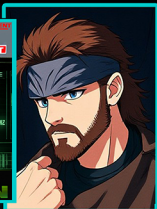
<<Certo!>>

gli risponde Mei Ling imbarazzata...

<<Non vedo l'ora di saperne di più sull'uomo dietro la leggenda.>>

<< Basta con le chiacchiere>>

dice il testone di Cambell riapparendo dentro il proiettore olografico



16

<<Per prima cosa voglio che trovi il direttore della DARPA e, quando lo hai trovato, cerca di farti dare tutte le informazioni sui terroristi a sua disposizione!... sempre se è ancora vivo...

Noi seguiremo i tuoi movimenti via radar, Scorpion... perciò chiamaci ogni volta che vuoi...>>

<<Perfetto, colonnello>>

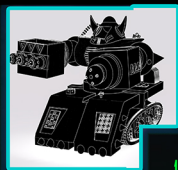
risponde Scorpion con la sua voce estremamente rauca.

<<Se mi sento solo vi faccio un fischio.>>

<<Non scherzare, Scorpion... devi rimanere concentrato.>>

La testa olografica di Campbell si guarda intorno mentre viene proiettata dal codec... la base di Shadow Moses sembra avvolta da una bufera di neve.

<<Cosa stavo dicendo... Scorpion! Ah sì... rimani concentrato.>>



18

<<A parte il binocolo sei completamente nudo... in senso metaforico. Questo vuol dire che dovrai impossessarti di qualsiasi arma tu riesca a trovare.>>

Scorpione sorride a denti stretti al colonello Cambell.

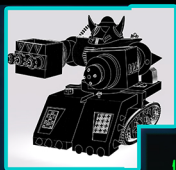
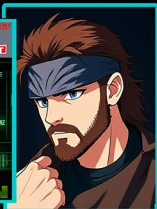
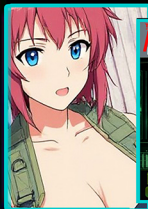
<<Certo... colonnello, me lo ricorderò. Prima la dottoressa Naomi mi spoglia e mi esamina, poi mi portate via tutte le armi... come credete che mi senta?!...>>

(Silenzio imbarazzato.)

La testa olografica del colonnello scompare come una tartaruga che rientra nel suo guscio e appare la testa olografica della dottoressa Naomi.

<<Hu...>> dice Scorpion. <<Sono imbarazzato.>>

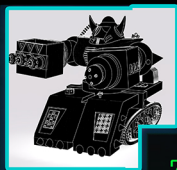
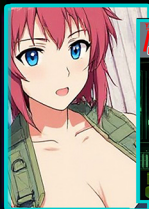
<<Non devi esserlo>> gli risponde la dottoressa.



19

Naomi sembra che sia stata colpita fascino irresistibile di Scorpione





20

<<Se riuscirai a tornare tutto intero, Scorpion, forse lascerò che sarai tu ad esaminare me...>>

gli dice la dottoressa Naomi... per tirargli il morale e anche... qualcos'altro.

<<Questa me la segno>>

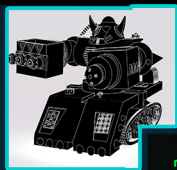
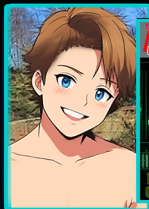
risponde Scorpione guardandosi intorno con il binocolo.

La base è infestata di nemici in tuta mimetica bianca, mezzi congelati in mezzo alla tempesta artica.

<<Comunque, dottoressa, mi spiace darti un dispiacere, ma sono riuscito a portare qui le mie sigarette anche se non volevi.>>

<<Come hai fatto?>>

<<Eh, nel mio stomaco. Le ho ingoiate come un serpente... grazie anche al fatto che la tua iniezione ha eliminato i miei acidi digestivi.>>



21

La voce da bambina di Mei Ling si unisce alla chiamata...

<<Scorpion!>>
strilla Mei Ling.

<<Ma a cosa ti possono servire le sigarette in quel posto!>>

<<Non lo capiresti mai...>>

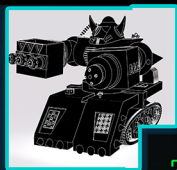
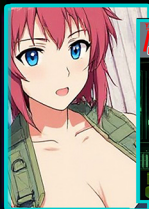
...

Scorpione chiude la chiamata e si mette una sigaretta in bocca, poi controlla i nemici con il binocolo mentre cerca nelle tasche della tuta termica antiradiazione un accendino.

(Di solito le sigarette le fuma accese.)

<<Stai fumando?>>

La faccina della dottoressa Naomi appare nel proiettore olografico del codec.



22

<<Stai fumando, Scorpion?>>

gli chiede di nuovo la dottoressa Naomi.

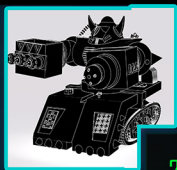
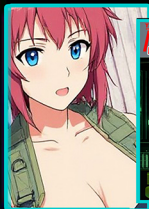
Scorpion si guarda intorno, si passa una mano fra i capelli coperti di neve...

<<Sì... quasi...>>

<<Non lo sai che le sigarette contengono benzopirene, una sostanza chimica che provoca il cancro ai polmoni? Sappiamo con certezza che, quando il benzopirene entra in circolo, si tramuta in diol-epossido di benzopirene (BPDE) e si aggancia ai recettori del gene P53, quello che provoca il cancro ai polmoni... Il BPDE si collega al gene P53 in tre specifiche locazioni e provoca mutazioni pre-cancerose nei tessuti polmonari.>>

<<Sei un pozzo di scienza>>

risponde Scorpione mentre cerca qualcosa per accendere la sigaret-



23

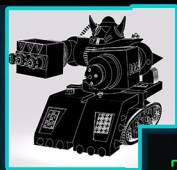
<<sì ,ma... non sai quanto è buono il sapore di una sigaretta di prima mattina.>>



Scorpion striscia attraverso i container del cortile della base, in mezzo alla tormenta di neve, come nel film La Cosa di John Carpenter.

L'ingresso principale della base è sorvegliato da una telecamera...

Scorpione si guarda ancora intorno sotto la tormenta di neve, poi chiama il colonnello Cambell.



24

La faccia del colonnello appare nell'ologramma proiettato dal codec...

Il colonnello si guarda intorno.

. <<Quella telecamera ha un punto cieco. Se resterai appiattito contro il muro non avrai nessun problema a passare, Scorpione...>>

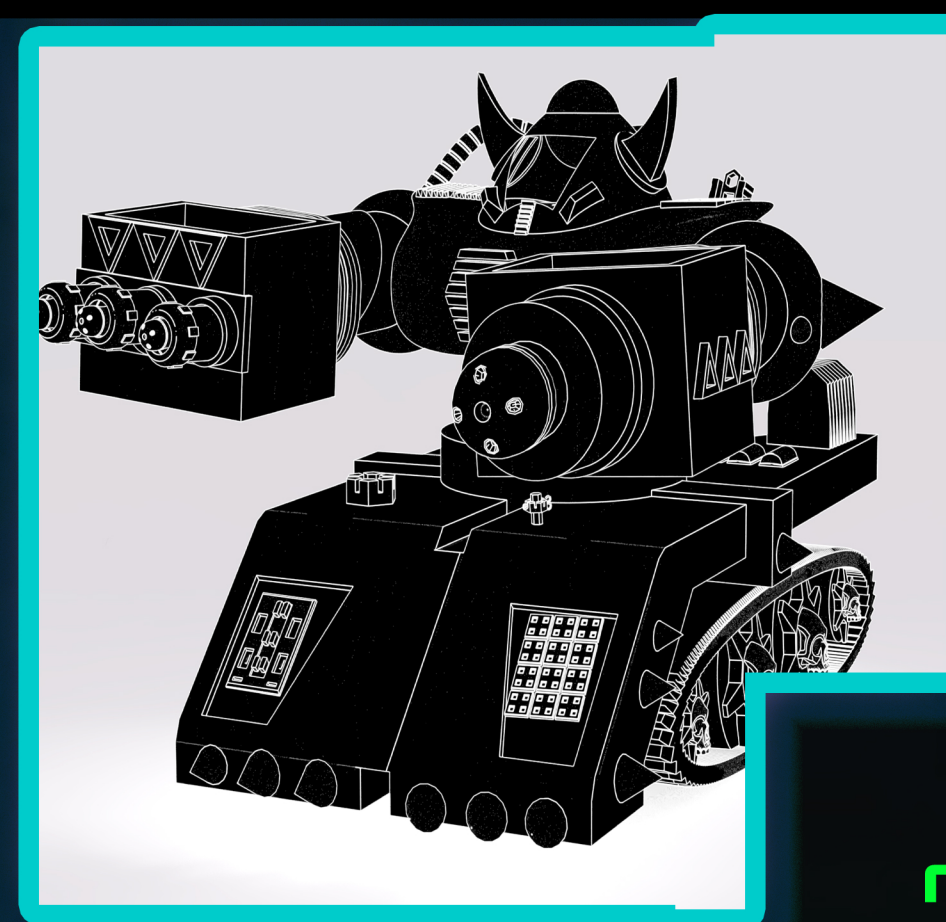
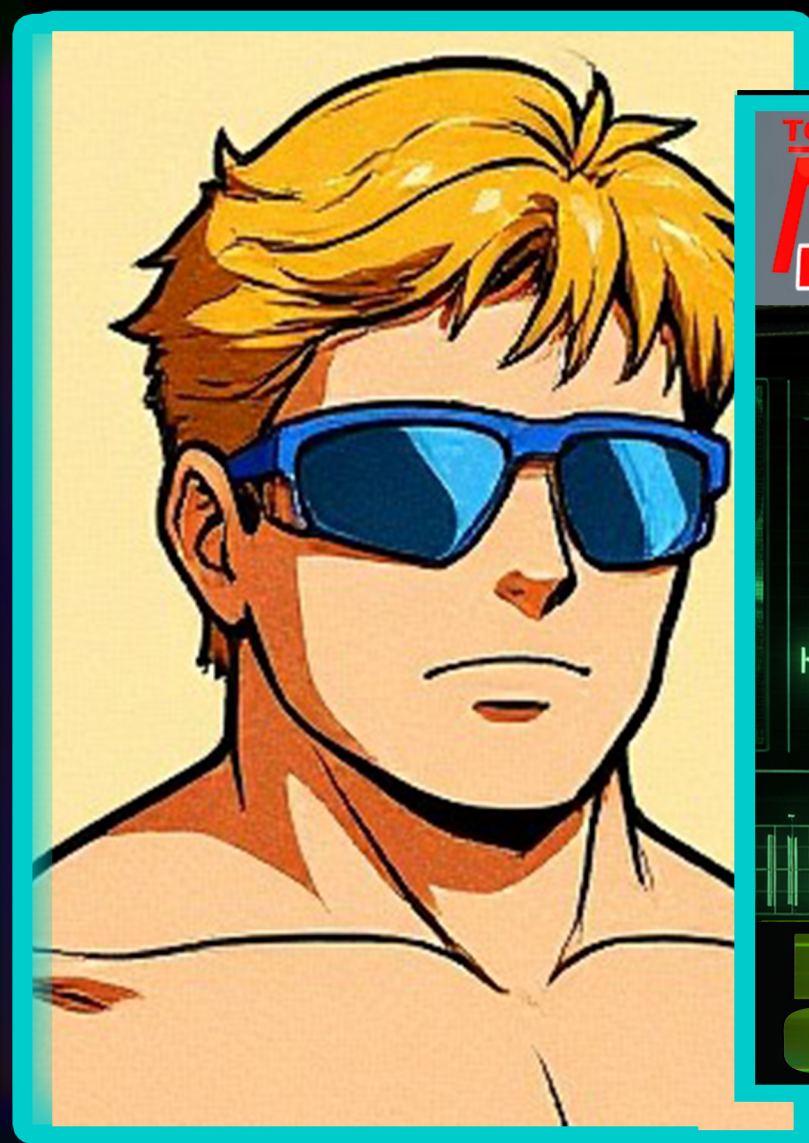
<<Accidenti...>>

dice Scorpion fra i denti...

<<non ho portato l'accendino.>>

Nel frattempo striscia contro il muro per evitare la telecamera collegata all'arme della base Shadow Moses.

Poi si guarda intorno con il binocolo. C'è molta neve, ma probabilmente ha identificato il passaggio che porta nel condotto di ventilazione.



25

Scorpione Solido ride fra i Denti.

Davanti al condotto c'è una guardia in mimetica artica, non si accorge del suo arrivo e Scorpion la mette a dormire con un colpo di karate.

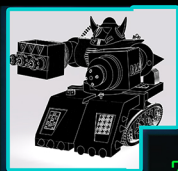
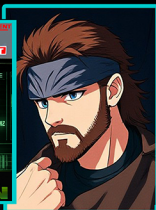
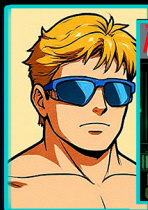
Poi comincia a smontare la griglia di metallo del condotto di ventilazione, ci entra dentro strisciando come uno ...scorpione...

<<Ehi! >>

<<Sono io, Scorpion.>>

La testa di Johnny Case salta fuori dal proiettore olografico: una faccia quadrata con degli occhiali da sole alla moda e i capelli tagliati a spazzola.

<<Scorpion! Sono Master Miller...>>
dice la caricatura di Johnny Case...
<<Ne è passato di tempo, vero?>>



<<Master... >>

dice Scorpione con la sigaretta ancora in bocca.

<<Che cosa ci fa lei qui...>>

<<Niente>>

risponde Miller...

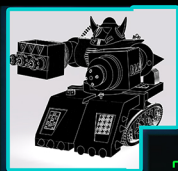
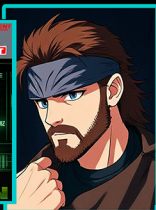
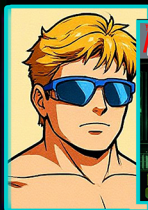
<<Mi sono stancato di fare l'istruttore e mi sono trasferito qui, in Alaska, in cerca di quiete... ogni tanto do ancora una mano nell'addestramento degli scout dell'Alaska... Cambell mi ha spiegato qual è la situazione, credo di poter dare una mano!>>

<<Certo!>>

risponde Scorpione all'ologramma di Miller.

<<Sei la migliore guida che potessi sperare di avere!>>

<<Be', in effetti, Scorpione, conosco parecchie cose sulla sopravvivenza in ambienti ostili...



27

ho vissuto in Alaska più a lungo di te, quindi chiamami se hai domande sulla fauna e sulla flora locali. La mia frequenza è 141.80... Mi raccomando, Scorpion, rifletti: il cervello è la tua arma migliore. Se le cose si fanno complicate, cerca di semplificare i tuoi pensieri. Puoi anche provare a chiamare Gambell per avere consigli.>>

...

Scorpion continua a strisciare nel condotto di ventilazione dopo che la testa di Miller è scomparsa dal proiettore di ologrammi.

...

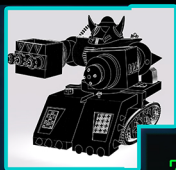
Da una grata di aerazione vede due terroristi parlare del più e del meno, ... parlano anche del direttore della DARPA...

...

<<Ho spostato il direttore al piano sotterraneo>>

...

<<Hanno appena tolto le coperture, stanno per disinfettare i condotti di ventilazione con il topicida... >>



<<... non possiamo commettere errori ora!>>

...

<<vai a dare anche un occhio a quella nuova prigioniera...
Liquid Scorpion ha detto che non deve morire... per adesso.>>

<<Hum... un prigioniero?!>>

dice Scorpion fra sé

<<Ma di chi stanno parlando?>>

<<ho sentito qualcosa!>>

dice uno dei terroristi mentre si guarda intorno sospettoso, puntando
il mitragliatore contro il condotto di ventilazione.

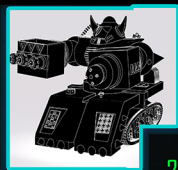
...

<<C'è un intruso davvero. Ha già fatto fuori tre persone, ha ucciso tre
dei nostri...>>

...

<<Uhm>>

<<Io non ho ucciso nessuno per adesso... ma di chi parlano?>>



28

<<...Proprio così, pare che usi una mimetica ottica>>

dice uno dei due terroristi.

Scorpione continua a guardarli dal condotto di ventilazione.

<<è meglio aumentare la sorveglianza del direttore della DARPA>>

...

<<Non hai sentito? Il direttore della DARPA è stato spostato in una cella al primo piano interrato...>>

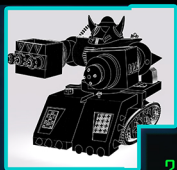
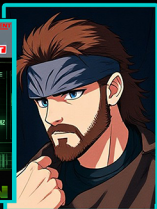
CLIP CLIP...

Il codec sta vibrando, meglio rispondere...

<<Colonnello...>>

<<Sì>>

risponde Cambell.

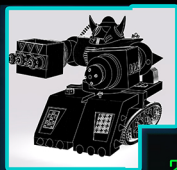


30

<<... usa l'ascensore per spostarti da un piano all'altro, dovrebbe essercene uno da quelle parti. Non fare troppo rumore o ti scopriranno, Scorpione!...

A proposito...

Fai attenzione a camminare sul pavimento quando esci dal condotto di ventilazione, Quel pavimento è stato progettato per amplificare il suono dei tuoi passi...>>



<<Ascolta, Scorpione c'è un modo di camminare senza farsi sentire.
Io lo chiamo passo furtivo.

Ecco come devi fare... prima porta tutto il peso su una gamba, poi
fai...>>

...

<<Colonnello...non c'è bisogno che mi insegni a fare il mio lavoro,>>

<<Certo, Scorpion!...Scusami; hai ragione...>>

...

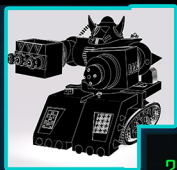
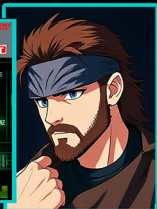
Scorpion rimuove la grata di ventilazione e si lascia cadere in testa ai
due terroristi che stava spiando... li uccide senza pietà.

...

<<...Bene... vedo che ti sei impadronito di un'arma >>

<<Un Kalashnikov... colonnello...>>

<<Guarda, Scorpione!>>
dice il colonnello Campbell allarmato...



32

Sul petto di Scorpion, dove c'è il radar Skyclon, è apparso un punto verde... Scorpion abbassa la testa.

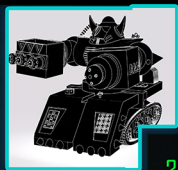
Guarda il monitor a cristalli liquidi integrato alla sua tuta di infiltrazione...

<<Mi volete dire che Skyclon Radar sta rilevando il direttore della DAR-PA?>>

<<È un punto verde?>>

<<Sì, colonnello!>>

<<Allora è lui... vai a recuperarlo! Trova un modo per entrare dentro la sua cella e sbrigati, portalo fuori di lì... il direttore è un uomo molto malfatto...>>



33

<<Il segnale del direttore della DARPA proviene da dietro questo muro>>
dice Scorpione mentre si guarda furtivamente intorno, puntando di qua
e di là il Kalashnikov.

Poi tocca il muro alla ricerca di un passaggio segreto, ma sembra non
esserci...

<<Scorpion chiama Cambell... mi riceve colonnello!? Il radar Skyclone
dice che il direttore è dietro questa parete di cemento armato, ma
sembrano non esserci porte.>>

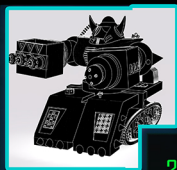
<<Sei sicuro di aver guardato dappertutto?... Guardati intorno.>>

Scorpion si guarda intorno.

<<... colonnello... confermo, non ci sono passaggi...>>

... <<Aspettate>>

Scorpiione fruga fra i cadaveri dei due terroristi che ha ucciso.



34

<<Questo terrorista ha una cintura di granate...>>

<<Snake, no!>>

risponde il colonello Cambell

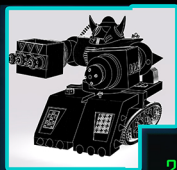
Scorpione ribalta un tavolo di alluminio e si nasconde mentre innesca una granata e lancia tutta la cintura contro la parete.

L'esplosione fa crollare il muro...

Scorpione, armato di due Kalashnikov, entra con una capriola dentro la cella del direttore della DARPA.

C'è troppo fumo... ma...

Un uomo grasso e bianco come un cencio lo sta guardando spaventato da dietro la polvere.



35

<<... sono qui per salvarla, direttore Anderson.
Sei il direttore della DARPA, vero?>>

Il direttore Anderson annuisce...

<< tu saresti qui per salvarmi?... Per chi lavori?>>

<<Non ti interessa... devi solo sapere che sono un soldato mandato qui a
salvare il tuo inutile di dietro...>>

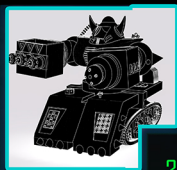
dice Scorpion guardando di sfuggita il corridoio della prigione.

La sirena rossa sta lampeggiando.

<<Davvero! Deve essere vero in questo caso. Sbrigati a tirarmi fuori
allora... >>

Il direttore cade a terra portandosi una mano sul petto.

<<Soffro di problemi cardiaci ...>>



36

<<Non si agiti, direttore. Troveremo delle cardioaspirine in infermeria...
però prima mi servono alcune informazioni sui terroristi.

Sono davvero in grado di lanciare un'arma nucleare?

Pare che stiano minacciando la Casa Bianca di lanciare una bomba
atomica sul territorio americano se non verranno soddisfatte le loro
richieste.>>

...

<<Non so se sono in grado di farlo... ah! Harh!>>

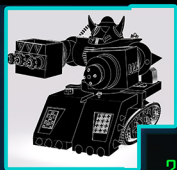
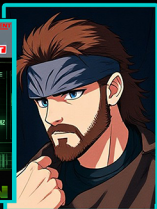
dice il presidente della DARPA stringendosi la camicia sudata all'altezza
del cuore...

<<Questo posto è un semplice deposito per le testate nucleari smantel-
late... non dovrebbero poter accedere a una vera bomba atomica...>>

<<Non dovrebbero!?!>>

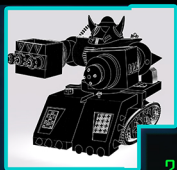
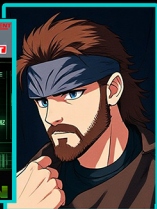
<<Sto morendo... le... mie medicine ti prego, soldato!>>

Scorpione si guarda intorno...



37

Poi spegne il codec.



38

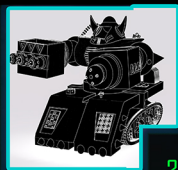
<<No, testa di cazzo obeso, non farei in tempo a prendere le tue medicine se non mi dici tutto quello che sai...
... fottuto nazista... king size...>>

Scorpione punta dei suoi due Kalashnikov alla testa di Mr Anderson e l'altro verso il corridoio della prigione...

<<Quelle che sto per darti sono informazioni riservate... hag!>>
dice Mr Anderson togliendosi la cravatta rossa a strisce bianche e blu...

<<I terroristi stanno conducendo degli esperimenti con degli esperti di balistica giapponesi... stanno progettando un'arma incredibile... una lanciamissili che può raggiungere qualsiasi punto della Terra.
Un carro armato con un lanciamissili nucleare...>>

<<Il carro armato? Stai parlando del Metal Gear...? Pensavo che il progetto fosse stato interrotto dal governo giapponese!>>
<<No!>>
risponde il direttore della DARPA



39

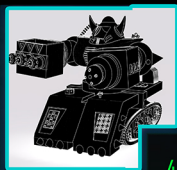
<<Si è evoluto in un grande progetto tra noi e... e i giapponesi... doveva servire per la raccolta di dati prima dell'inizio della produzione di massa. Ma i terroristi hanno sequestrato l'isola... hag... e hanno in mano un prototipo non testato del Metal Gear... hag... quindi forse sì... forse potrebbero lanciare il missile atomico... hag... forse, se il Metal Gear prototipo funziona... e se... se... sanno riassemblare un missile disarmato... ma... ma hag!

Il lanciamissili del metal gear sfrutta una tecnologia magnetica chiamata accelerazione Gauss ... quindi non serve avere un missile, inteso come mezzo di propulsione della bomba... Scorpione ... se devo dire... qual è il mio punto di vista ... ci sono buone possibilità... hag!>>

<<Maledetto buffone !?>>

dice Scorpione schiaffeggiando il direttore della DARPA...
<<svegliati !>>

Il direttore della darpa ha è svenuto...



40

Scorpion fa saltare la serratura della cella con il Kalashnikov... apre anche nello stesso modo la serratura della porta del corridoio e porta il direttore della DARPA vero l'infermeria

<<Dov'è l'infermeria?>>

chiede ha un terrorista che ha lasciato in vita puntandogli il Kalashnikov contro la testa.

...

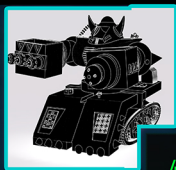
...

Scorpion rovescia Mr Anderson sul letto di alluminio dell'infermeria ... uccide dei terroristi, poi lo rianima il direttore con un [medi-pak].

<<Credo di stare morendo ... solto...>>

<<Non so di che parli>>

Risponde Snake mentre spara qualche colpo fuori dall'infermeria.

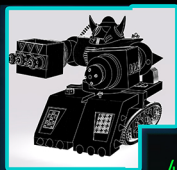


41

<<Le bombe atomiche non hanno dei codici di sicurezza... ciacciabom-
ba?>>

<<Sì>>
dice Anderson

<<questo è vero>>



42

<<Ma la mia è già stata scoperta....

Hanno una specie di scienziato che è in grado di leggere nella mente. È impossibile resistergli. È un esperimento genetico... un soldato geneticamente modificato dotato di poteri psichici...>>

<<È solo una questione di tempo prima che ottengano anche la password di Vance... e se riescono, allora... credo potranno lanciare la bomba.>>

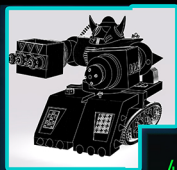
<<Maledizione...!>>

...

Scorpion svuota i Kalashnikov contro una squadra di terroristi che cercav di fare irruzione nell'infermeria.

La mano tremante di Mr Anderson sta passando una carta magnetica a Scorpion...

SCORPION AGGIUNGE CARTA MAGNETICA ALL'INVENTARIO.



43

<<È un sistema di emergenza... se usa la carta di blocco, il lock screen si disattiva e il software della bomba si blocca per sempre... non chiedermi come... ma la bomba diventa inutilizzabile.>>

<<Concentrati, ciccio bomba>>
dice Snake.

<<Dove hanno nascosto Vance...?>>

...

<<Da qualche... parte... al secondo... da qualche parte al secondo piano...>>

Scorpion rovescia il tavolo in alluminio dell'infermeria con sopra Anderson.

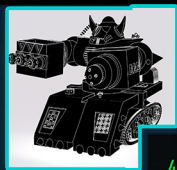
...

<<Colonnello... era caduta la linea... sì, tutto bene.

Ascolti,

sono sotto il fuoco incrociato... ma ciccia...

...il direttore Anderson è morto.



44

Però mi ha dato una carta con scritto **EMLOCKSCREEN** e mi ha detto che Vance è da qualche parte al secondo piano.>>

...

Rumore di sparii

<<Cos'è questo rumore?>>

chiede il colonnello Cambell preoccupato

<<Mi stanno sparando, colonnello.>>

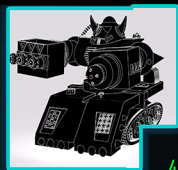
<<È come sospettavo, Scorpion.

Abbiamo modo di credere che abbiano nascosto jD.Vance dentro il locale caldaie e poi abbiano murato l'entrata.

Si aspettavano un blitz della SWATT, **PROBABILMENTE!**

Vai al locale caldaie al secondo piano e cerca un muro appena costruito, forse ha un colore diverso...

Il vice presidente Vance non ha un localizzatore... quindi non lo vedrai sul radar Skyclone...!>>



45

<< ottima notizia...Colonello ora se non le dispiace riaggancio, mi stanno sparando. ... hanno lasciato dei fumogeni nella stanza... sembra un film. ... >>

SCORPION RIAGGANCIA .

Esci da lì scorpion dice Cambell (mentre Scorpion chiude la comunicazione!)

...

Scorpion si nasconde nel fumo giallo del diversivo ma quando i terroristi entrano li uccide e si impadronisce delle loro armi..

... all'improvviso un altro terrorista lo coglie di sorpresa puntandogli un'arma alle spalle.

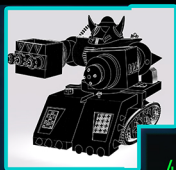
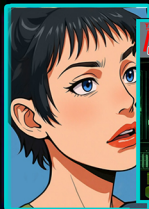
<<Brutto bastardo hai ucciso il direttore della DARPA>>

...

<<No, non muoverti.>>

dice il ragazzino mentre tiene sotto tiro Scorpione Solido

...



46

... Scorpion si gira con le mani alzate. ..

<< ci mancava solo questa... assoldano anche bambini i terroristi russi!>>

...

<< è il karma ... dice scorpion guardandosi intorno,... ma ovviamente parliamo di karma di gay >>

<< è una tecnica per disorientarmi'>>

<< no>>

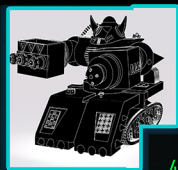
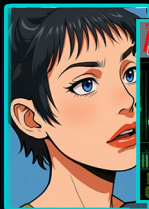
disce Scorpione fra i denti...

...

<< è la prima volta che punti un arma contro qualcuno. .. non sai nemmeno dove mettere le mani, ragazzino!>>

<<Stai attento, non sono un ragazzino ... soldato!>>

<< certo ... Quello che ho sempre sentito dire da di tutti iragazzini come te ... si che sei un ragazzino... >>



47

<<Tu parli troppo>>

...

<<Non hai nemmeno tolto la sicura,ragazzino>>

...

<<Ti ho detto di non chiamarmi ragazzino!>>

...

<< Il direttore deve avere una carta, LCLOCKSCREn , adesso volgio che senza fare movimenti bruschi tu la la prenda dalla tasca della sua giacca... e poi volgio che la lanci verso di me e dopo che ti allontani e ti metti faccia al muro....>>

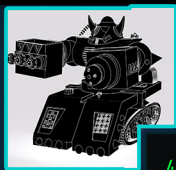
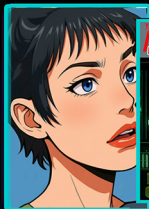
...

<< la tessera del direttore la ho già nell'inventario ragazzino>>

risponde Scorpione Solido con tono glaciale

<<... a cosa credi ti possa servire?>>

Il ragazzino indica il corridorio fuori dall'infermeria



48

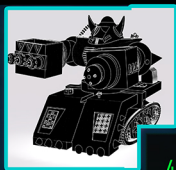
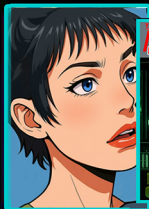
<< c'è un ascensore ... di classe privata ... devo raggiungere il vice presidente Vance >>

<< che coincidenza, abbiamo gli stessi programmi >>
Sice Scorpione guardando il ragazzino negli occhi ...

<< voi la la vip card del ciacciabomda? Allora cosa aspetti ...
non pensare, spara >>

<< Sai zittto smettila >>





49

Scorpion disarmo il ragazzino, poi lo spinge indietro con un colpo della mano.

<<Non ti ammazzo perché mi fai pena...
ma ora ti dico cosa succede.

Prima tolgo la sicura: vedi?

Basta schiacciare questo pezzo di metallo che blocca il grilletto.

Diavolo, è un Kalashnikov... è il Land Rover dei mitragliatori.

Ha tre pezzi... che fottuto idiota.>>

<<Ok, falla finita, supersoldato>>
dice il ragazzino.

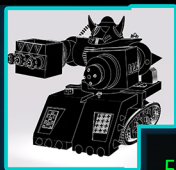
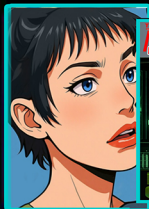
...

<<Mi vuoi ammazzare ...?>>

<<No!>>

<<Non ammazzo i minorenni... a meno che non se lo meritino!>>

<<L'ho già sentita... Soldato!>>



50

<<SCORPION! Mi chiamo Scorpion!>>

dice Scorpione con il suo solito tono glaciale

<<Cosa vuoi farmi allora se non vuoi uccidermi, Scorpione?>>

<<Semplice ti metto al fresco... forza, indietro verso le gabbie dove ho trovato il ciacciabomba. E con le mani alzate, marmocchio.>>

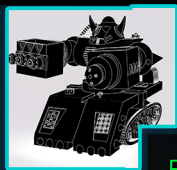
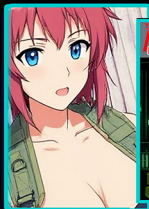
METALLO 2

<<Sto scendendo al secondo piano interrato con un ascensore di classe privata, colonnello. Vado dal vicepresidente Vance... che si dice lì?>>

<<Ce ne hai messo di tempo>>

Risponde Cambell agiatoato

<<Sai com'è, colonnello... mi stavano sparando...>>



51

<<Non importa. Ti passo Naomi, ha delle informazioni per te.

Lo vedi quel puntino rosso sul tuo radar Skyclone?

Quello è un membro della FOX HUNT... ha anche lui un microchip simile al tuo. Per fortuna siamo riusciti a cambiare il colore del suo segnale così non ti potrai confondere>>

La bella faccina di Naomi appare nel codec.

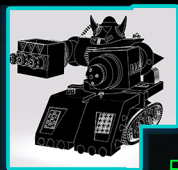
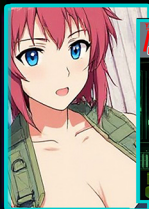
<<Scorpion, ho delle informazioni che potrebbero tornarti utili. Il "punto rosso" sul radar Skyclone in realtà è Ocelot Revolver...>>

<<Ocelot Revolver>>

dice Scorpione mentre attiva l'ascensore di classe privata con la scheda LOCKSCREEN-VIP.

<<Va bene, ecco quello che ti posso dire sul personaggio chiamato Ocelot Revolver.

Dal suo dossier dell'FBI sembra essere stato uno dei primi membri licenziati dal KGB dopo il dissolvimento dell'Unione Sovietica.



52

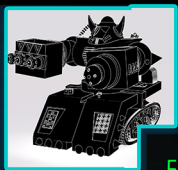
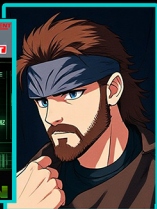
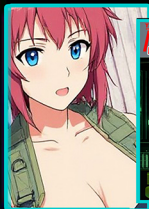
Subito dopo sembra che abbia lavorato per le squadre speciali della polizia tributaria russa.

In seguito a numerose lettere di protesta al Cremlino pare che lo abbiano reintegrato nella S.V.A.S.A., cioè i servizi segreti esteri, il KGB dopo la fine dell'Unione Sovietica, per internderci ...

Secondo le mie fonti però non gli piacevano i rigidi sistemi della polizia russa ed è stato licenziato di nuovo per eccesso di violenza e abusi su prigionieri e detenuti...

A proposito, è un fanatico delle armi e dei film Wstern ... ah... ha anche lavorato per il regime di Saddam Hussein come torturatore, si autodefiscine un esperto in interrogatori.

Stai attento, Scorpione... si tratta si un individuo pericoloso e malvagio.>>



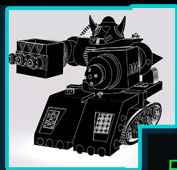
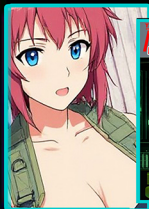
INFO

[Un proiettile sparato da un revolver ha una velocità di impatto minore rispetto a quello di un'arma automatica. Questo non gioca a tuo favore, Scorpione. Minore è la velocità di impatto di un proiettile, minori sono le possibilità che ti attraversi da parte a parte. In pratica tende a rimanere nel corpo invece di uscire. Le ferite di questo tipo sono più difficili da curare e a volte non guariscono. Credo che sia uno dei motivi che gli fanno preferire i revolver, fa parte del suo profilo psicopatologico. Ricorda l'unico svantaggio dei revolver è il tempo di ricarica.]



Powder tattooing at intermediate range

Powder tattooing is a gunshot wound effect



54

<<Snake, devi fare in modo che il vicepresidente Vance non venga ferito, o peggio ucciso.

Se venisse ucciso sarebbe disastroso per l'ordine interno americano; dovremmo ricorrere a un sosia.

Bene, se hai chiari questi punti... liberati di **Ocelot Revolver** e salva il vicepresidente **J.D. Vance**.>>

La porta dell'ascensore di classe privata si apre.

Scorpione esce con una capriola e punta il fucile mitragliatore a destra e a sinistra... sembra una stanza di Saw – L'enigmista.

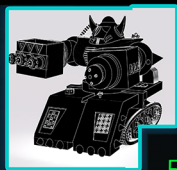
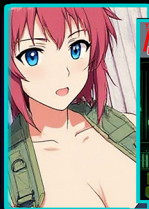
Controlla la mappa sul dispositivo Skyclone.

<<È ovvio... l'ascensore di calsse privata mi ha portato dentro la stanza che hanno murato... infatti... quello deve essere **JD Vance**.>>

Scorpion vede il vicepresidente Vance imbavagliato.

<<Maledizione... non ci voleva... è imbottito di C4!>>

dice Snake al codec mentre tiene sotto controllo la stanza.



55

Ah!

Ah!

Shhh.

<<Un minuto, Vance. Fammi controllare che non ci sia nessun altro in questa stanza, oltre te e me.

Prima il radar Skyclone mostrava il segnale di Ocelot Revolver...>>

<<Sono qui, Scorpione...>>

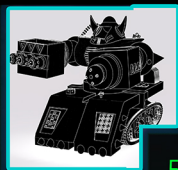
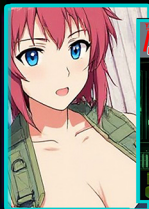
dice Ocelot Revolver uscendo da un nascondiglio.

Si era nascosto dietro degli imballaggi di polistirolo.

(Il puntino rosso del mirino del Kalashnikov di Scorpion gli sta illuminando la testa.)

<<Non lo farei se fossi in te, Scorpione... non lo farei...>>

Ocelot mostra il detonatore per far esplodere Vance.



56

Scorpione guarda Ocelot evolver negli occhi... ha un pollice sul detonatore e l'altra mano sulla pistola che per adesso è ancora ritirata nella cintura.

Scorpione Solido si guarda intorno prima di continuare la frase.
Poi spegne il codec.

...

<<Non ha le palle per far saltare in aria Vance.>>

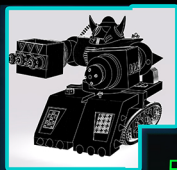
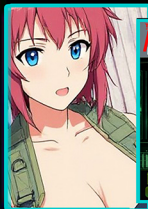
<<No!... non fatelo!>>
piagnucola il vicepresidente degli stati uniti d'america...

Ocelot estrae di colpo il revolver e spara a Scorpion.

Scorpion si becca una pallottola da qualche parte nel corpo ma Ocelot incassa 60 colpi di Kalashnikov.

Prima che un colpo gli facesse saltare la mano sinistra spappolandola, preme il pulsante rosso e il vicepresidente Vance esplode.

L'esplosione stordisce Scorpion che cade per terra confuso



57

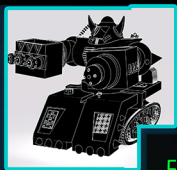
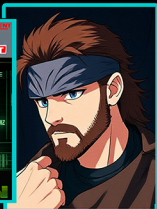


J.D. VANCE, AFTER EXPLOSION ...
C.A.

... Mentre la polvere e i calcinacci ricadono lentamente a terra insieme alle budella di Vance. La parete murata per nascondere il vicepresidente crolla ...

Scorpion equipaggia la sua pistola, **SOCCOM Special** con mirino laser, e cerca Ocelot fra le macerie.

Spara dei colpi mentre Ocelot Revolver scappa nella cortina di fumo (non quella di ferro) attraverso il muro fatto crollare dalla detonazione di Vance...



58

I pezzi di Vance sono dappertutto.

Scorpion si rialza, dà un'occhiata al suo radar Skyclone...

Ocelot se la sta filando.

<<Che vigliacco.>>

Scorpion riaccende il codec.

... 5 chiamate perse... è Ray Cambell.

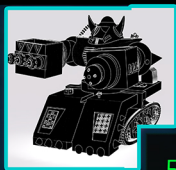
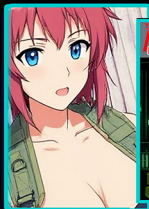
Scorpion si passa una mano sulla faccia. Per caso il suo sguardo cade sulla testa di Vance: non ha più la mascella ed è un po' spappolata.

<<SCORPIONE!>>

strilla il colonnello Cambell preoccupato. <

<Pensavamo fossi morto!>>

<<No... hum... non...>> (tosse secca)



59

<< No...>>

...

<<Vance è morto... Ocelot Revolver lo ha ucciso. Lo ha fatto esplodere con del plastico C4.>>

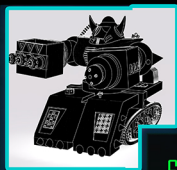
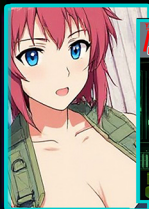
La dottoressa Naomi appare nell'ologramma portandosi le mani sulla bocca.

<<È orribile... orribile... Snake, ti avevo avvertito che era un sadico quell'uomo...>>

<<Lo sapevo già, Naomi...>>

<<...>>

<<... adesso cosa facciamo senza il vicepresidente? Il presidente Trump... non è in grado di intendere e di volere...>>



60

<<Stavamo tenendo tutto in piedi con una messa in scena...>>

<<Non è un problema mio, Cambell. Sono un soldato, non mi occupo di politica. E adesso, se permettete, ho un attacco nucleare da fermare!>>

<<Giusto, Snake>>

afferma risolutamente il colonnello Cambell.

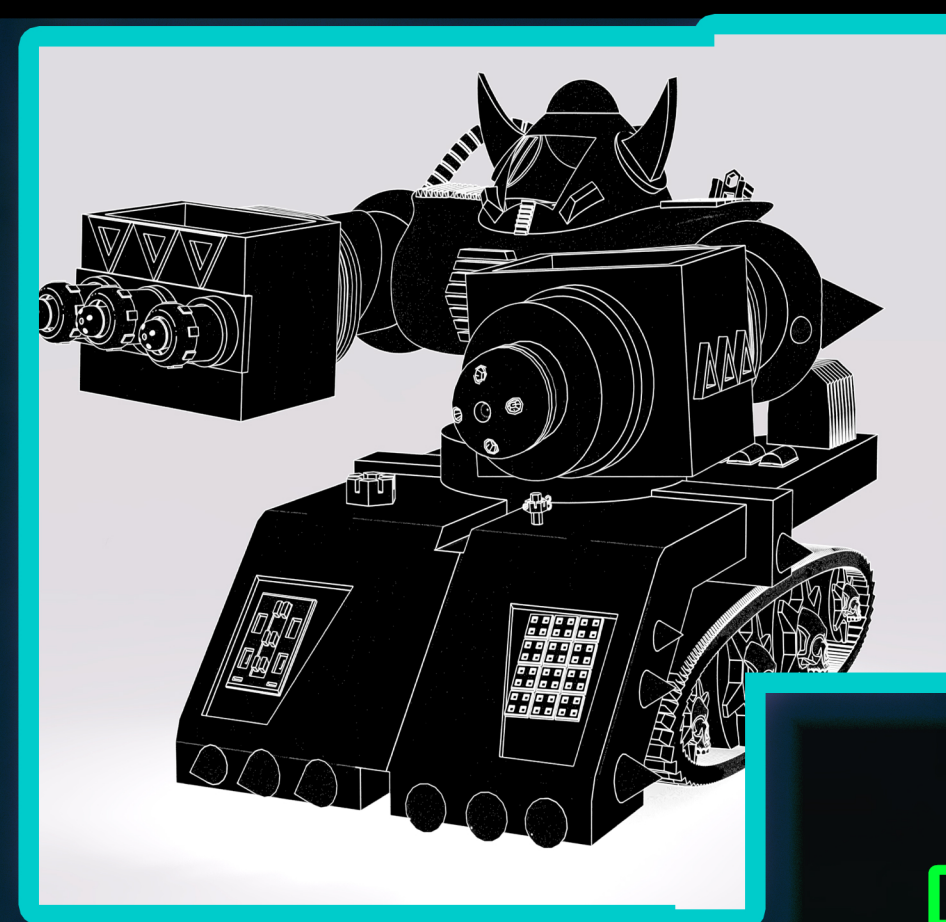
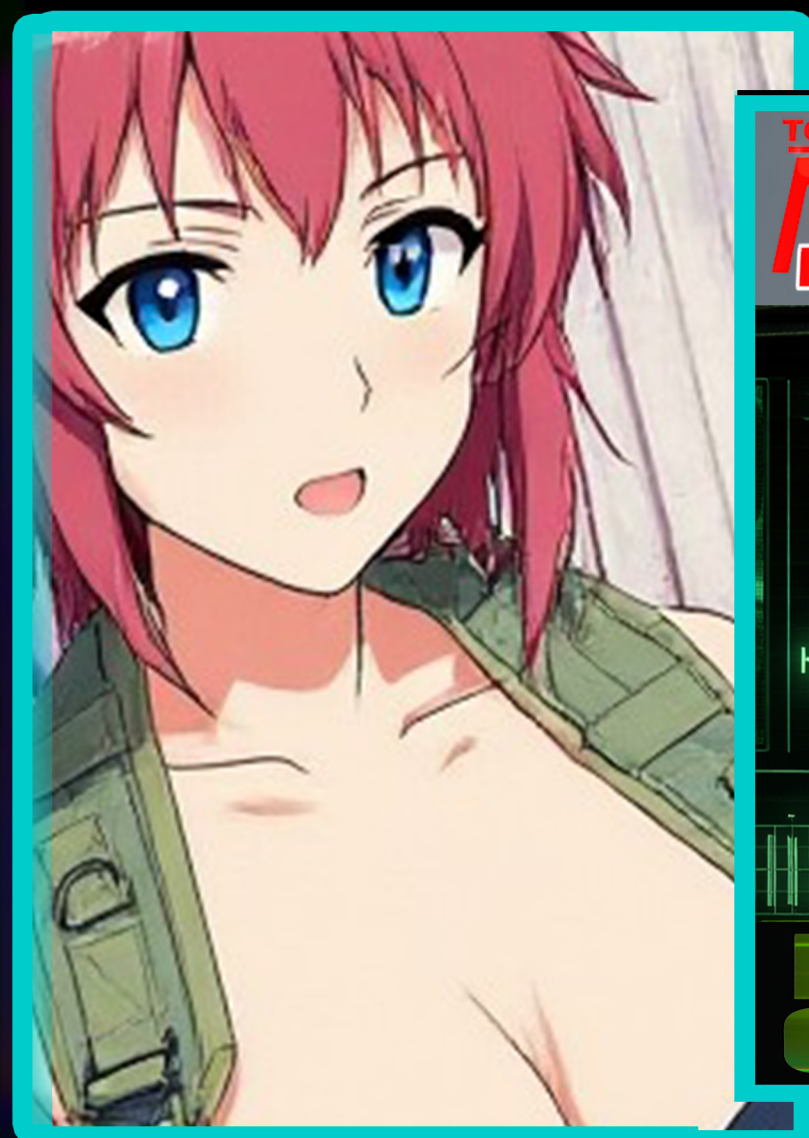
<<Non dire a nessuno che Vance è morto. Intanto ci faremo venire in mente qualcosa!>>

<<Tornando a noi, colonnello: mentre mi facevo strada fra le sparatorie ho pensato alle parole che mi ha detto il direttore della DARPA... a riguardo della scheda LOCKSCREEN che mi ha dato.

Da quello che dice lui, se ho capito bene, l'unico modo per impedire che SCORPIONE LIQUIDO lanci la bomba è usare la scheda per annullare il codice di detonazione... qualcosa del genere...>>

Naomi torna sullo schermo.

<<Sì, esatto. Non sono un'informatica, ma ricorda: quella scheda ha dentro un microchip, trattala bene, è delicata.



61

Se la rovini siamo nei guai.

Per quanto riguarda il suo funzionamento non so dirti con preciso come faccia a bloccare il software di controllo della bomba, ma in ogni caso sono abbastanza sicura che anche senza software potrebbero smontare il dispositivo esplosivo e rimontarlo su un dispositivo meccanico...

Scorpione, insomma... non 'è un telefono androi... è uranio.>>

<<Stai cercando di dirmi che questa scheda non serve a niente?>>

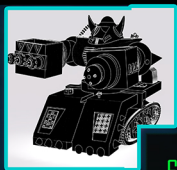
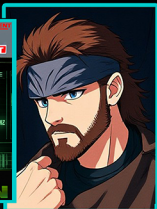
<<Be', diciamo... no.

Se non hanno idea di come funzioni il materiale nucleare forse potrebbero non riuscire a fare detonare la bomba senza la componente elettronica...

... ma dubito che siano così sprovveduti.>>

<<E allora cosa dovrei fare io?>>

La testa del colonnello Cambell riappare nel proiettore olografico del codec.



62

<<Purtroppo tu sei il braccio, Scorpion, in questa operazione. Ora devi trovare il cervello... devi trovare il nostro ingegnere capo, il dottor Baker Alemric... sempre che i terroristi non lo abbiano ucciso quando hanno sequestrato la base missilistica... questa base intendo...>>

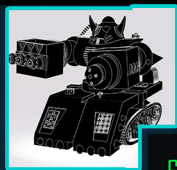
<<Ho capito... colonnello, ho capito che stiamo parlando di questa base. Non sono idiota.>>

METTALLO 3

<<Scorpione... ho una buona notizia per te. Non sei completamente da solo: abbiamo un altro collaboratore... mio nipote Matt. Era nella base, con mio fratello...>>

<<Cosa?...>>

<<Sì, mio fratello è stato ucciso, il generale Gergo Cambell. Ma pare che Matt sia riuscito a scappare e a nascondersi. È un ragazzo in gamba... so che è vivo.



63

Mei Ling ha hackerato il suo microchip sottocutaneo.
Sembra che lo abbiano arrestato...>>

<<Lo ho arrestato io, colonnello.>>

<<Cosa?>>

<<Sì, credevo fosse un terrorista minorenni. Lo ho messo al fresco... lo stavo per ammazzare... per fortuna non ho il grilletto facile!>>

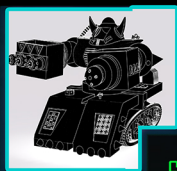
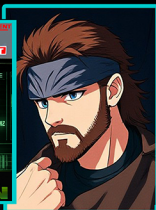
<<NO! Snake!>>

dice laconicamente il colonnello Campbell.

<<NON DEVI UCCIDERE MATT. Era lì per studiare durante le vacanze scolastiche, vuole diventare un soldato.>>

<<Ma dai... lo ho capito!>>

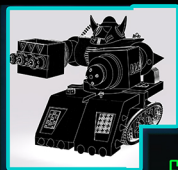
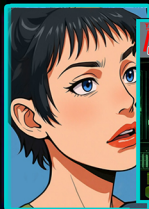
<<Quindi vado a riprenderlo?!>>



64

[Missione aggiornata: Salva Matt Foster.]





65

<<Tu brutto psicopatico!>>

strilla Matt.

Scorpion dice al ragazzino di nascondersi sotto il letto: deve fare saltare la serratura della cella con qualche pallottola.

<<Si può sapere chi sei? >>

gli chiede Matt sistemandosi il cappellino da baseball sulla testa

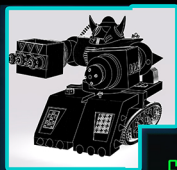
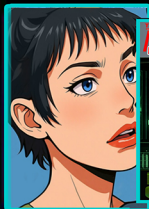
<<Sì,>>

risponde Scorpion fra i denti.

<<Sono Scorpione Solido, un soldato geneticamente modificato. Sono stato inviato qui dal governo degli Stati Uniti d'America per salvare il direttore della DARPA e il vicepresidente Vance e, infine, disinnescare le nostre bombe atomiche... sono un professionista.>>

<<Ho capito!>>

dice Matt sistemandosi la mimetica.



66

<<Ti sei fatto spedire tutto solo in mezzo a questo casino ... sei venuto da solo perché credi di essere un supereroe?>>

<<Non mi servono le prediche... sei proprio uguale a tuo zio.>>

<<Come fai a conoscere mio zio...>>

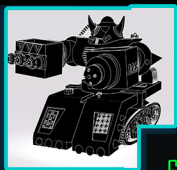
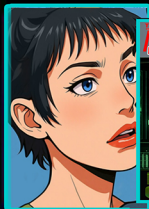
<<Lavoriamo insieme per il governo americano, anche se io per il governo io non esisto.>>

Matt si passa una mano fra i capelli

<<Non è che per caso sei tu sei quel... Solide Scorpion?... sei Scorpione Solido ?>>

<<Proprio quello, marmocchio!>>
dice Scorpion... guardandosi intorno.

<<... scusa per prima..... non avevo capito che fossi uno dei nostri.>>



67

<<...Anche io pensavo che tu fossi un terrorista. Non ti ho ucciso solo perché sembra che hai appena finito l'asilo.>>

<<Ah ah, molto divertente...>>

<<Ho bisogno di un'arma>>
dice Matt con aria seria...

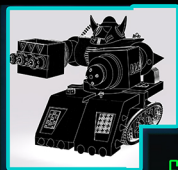
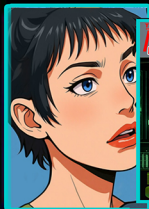
Scorpione gli ride in faccia per un minuto (un tempo davvero lungo per una conversazione)

<<Non avrai un'arma.>>

Matt guarda a terra imbarazzato...

<<Lo sai che il capo dei terroristi, Serpente Liquido, è praticamente uguale a te?
Lo conosci?>>

<<Mai sentito.>>



68

<<Eppure siete identici. Non è che siete fratelli?>>

<<Io non ho famiglia, Matt... >>

<<Allora com'è possibile?>>

<<Non lo so. Perché non lo chiedi a lui?>>

...

<<Ascolta, marmocchio... il colonnello mi ha detto che tu eri qui con tuo zio, il generale Cambell...>>

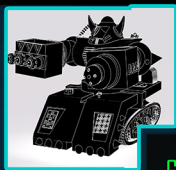
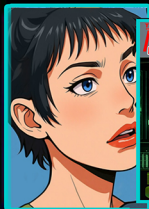
(Matt guarda di nuovo a terra. Dennis (?) è stato ucciso con un colpo alla testa da Serpente Liquido)

<<Davanti a me...>>

<<Era mio padre>>

...

<<Mi spiace... ...>>



68

<<Anche a me Scorpion... Ma non c'è tempo!>>

dice Matt risolutamente guardando negli occhi Scorpione Solido.

<<Giusto! ... per prima cosa devo trovare un certo Emeric^(?), il capo ingegnere della base... lavora per la CIA, credo... ma ora è solo un ostaggio!>>

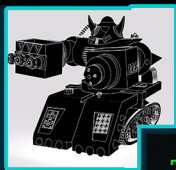
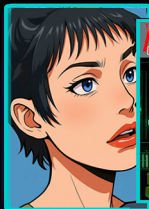
Matt annuisce mordicchiandosi un labbro.

<<È così simpatico... Scorpione! Dobbiamo aiutarlo!>>

<<Bene allora, dov'è questo Emeric?>>

Matt Foster indica l'ufficio tecnico, dove Emeric probabilmente è detenuto e costretto a lavorare contro la sua volontà ai sistemi elettronici della base.

Scorpione studia la strada sulla mappa che il ragazzino ha disegnato con un pennarello rosso.



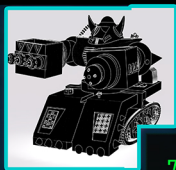
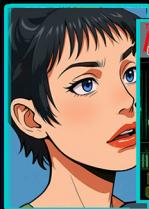
<<È probabile>>
commenta laconicamente Scorpion mentre segue le indicazioni di Matt
per raggiungere l'aula computer della base Shadow Moses.

<<Che cosa pensi che vogliano ottenere i terroristi?>>
domanda Scorpion al ragazzino ,nebtre si fa strada fra i corridoi della
base artica controllando stanza per stanza.

<<Mi dispiace... Snake... non lo so di preciso.
Vogliono dei soldi credo e il cadavere congelato del loro leader...
uno che si chiama Big Boss. Tu loosci?>>

<<Sì>>
risponde laconicamente Scorpion.
<<Ma non chiedermi di spiegarti chi è... è una specie di donatore di DNA.
Sai cos'è il DNA?>>

<<Non sono idiota>> risponde Matt. <<Certo che lo...so>>



72

<<Ma qui non si tratta "solo" del DNA di quel tizio. Scorpione Solido, lo capisci che lanceranno una bomba atomica se non avranno quello che vogliono!? ...

Il vicepresidente Vance deve chiamare Donald Trump. Deve convincerlo ad accettare le condizioni dei terroristi della FOX HUNT.>>

<<Vance ... è morto, non potrà più convincere nessuno>>

risponde Scorpion laconicamente.

...

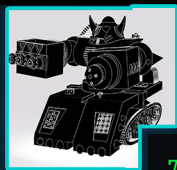
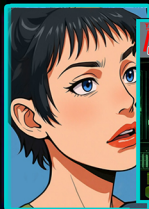
Matt e Scorpion arrivano davanti a un ascensore di classe pubblica.

<<Come è morto?>>

<<E' esploso.>>

Scorpion guarda intensamente il ragazzino.

<<E togliti questo cappellino. Fanno schifo i Lakers.>>



73

Scorpion lancia via il cappellino di matt come un frisbee.

<<Ascolta, marmocchio. Io devo fare in modo che non muori ... perché sei il nipote di Cambell. E tu mi aiuterai a non farti uccidere, è chiaro?

...>>

<<Classica strategia degli ascensori. Vedi il radar Skyclone... dice che al terzo piano ci sono molti nemici>>

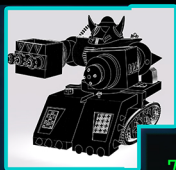
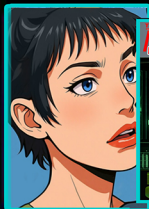
<<Prendiamo le scale?>>

<<No>>

Risponde Scorpion mettendosi un coltello in bocca.
Poi va a prendere il corpo del ciacciobomba (Mr Anderson, dall'infermeria) e usa i suoi morbidi resti come scudo umano, (come nel film
Léon).

Scorpione sale sopra il tetto dell'ascensore entrando dalla botola del soffitto.

Schiaccia il pulsante terzo piano.



74



Scorpione uccide tutti i terroristi usando Mr Anderson come scudo umano, blocca la fotocellula dell'ascensore (sarebbe comico se qualcuno lo chiamasse da un altro piano proprio ora), fa un giro per le stanze del corridoio del piano tre, negli uffici, sventaglia un po' di piombo e incasina tutto, fogli, monitor, stampanti.

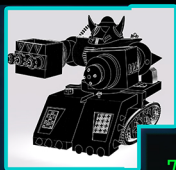
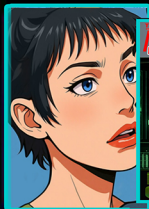
Quando è soddisfatto torna a riprendere Matt ... Il dottore Emeric non è lontano. Scorpione ogni tanto disfa qualche ufficio con i due mitragliatori che ha equipaggiato,,,

(Quanta violenza) pensa Matt, un po' spaventata.

<<OK, Matt, questo piano mi sembra sicuro.

Adesso metti il nastro adesivo sulle fotocellule dell'ascensore, Poi chiudi la porta delle scale con... quello che trovi.

Io vado a vedere se riesco a liberare il dottore Ericson.>>



75

<<Sì, ma basta un attimo di esitazione di fronte al nemico ed è tutto finito. La fortuna non dura per sempre, Matt, capisci?>>

<<Hai ragione... Scorpione>>
dice Matt guardando a terra.

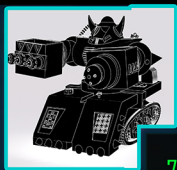
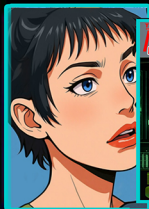
<<Quando... ti ho puntato il Kalashnikov in faccia non riuscivo più a premere il grilletto... non... riuscivo più a premere il grilletto su una persona viva... Scorpione, io... io non ho... mai... non ho ucciso nessuno... e non credo che potrei davvero cominciare a farlo ora. Hai ragione... hai ragione su tutto.>>

...

.Scorpion guarda Matt con il suo sguardo di ghiaccio.

<<Ora occupiamoci di restare vivi, ok. Okay? Trova un posto dove nasconderti. Adesso io devo andare...>>

<<...Ahh! Scorpione,,, Sei un vero bastardo... proprio come aveva detto lo zio...>> dice Matt asciugandosi le lacrime.



76

<<Te l'ho detto, Matt... sono un soldato geneticamente modificato... cosa ti aspettavi da me?>>

...

<<Matt, ora entrerò dentro la stanza con il livello di sicurezza C1...>>

Scorpione indica la porta di metallo del laboratorio informatico.

<<Il radar Skyclone indica che c'è un puntino verde, quello dovrebbe essere il nostro proff... tu nasconditi... dove ti posso vedere!>>

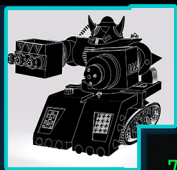
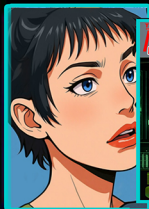
...

METALLO 5

SCORPION PASSA LA SUA CHIAVE MAGNETICA LOCKSCREEN nel lettore della porta del laboratorio e la porta si apre...

Scorpion punta i suoi due Kalashnikov lungo tutta l'aula computer. Ci sono decine di file di postazioni di lavoro vuote...

<<il radar skyclone sembra avarere smesso di funzionare>>



77

dice fra sé agitando il radar sulla tuta da infiltrazione.

<<oppure ... il proff Ericson usa qualche dspositivo stealt...>>

<<Sono qui per salvarti... ingegnere Emeric. Probabilmente ti tengono qui contro la tua volontà... in ogni caso il governo degli Stati Uniti d'America ha bisogno di te per fermare il Metal Gear, quella specie di carro armato che avete costruito.>>

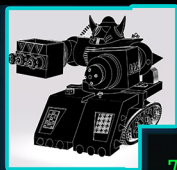
<<Scorp... Scorpione Solido?>>

La voce del dottor Emeric arrivava da sotto un tavolo. Era nascosto fra dei computer come un gatto.

<<Hai... hai mai visto il film Predator?>>

<<Quello con Schwarzenegger?>>

<<Dottore?! Ma che diavolo di domande fai? Dobbiamo andarcene subito prima che arrivino gli uomini del mio clone malvagio Scorpione Liquido!>>



78

<<No, non capisci, Solido!>>

Il dottor Emeric è in preda a un attacco di panico.

<<Oh... cos'è... un puntino rosso sul mio radar Skyclone!
Ma che diavolo è... che...?>>

qui non c'è nessuno...!

<<SCORPIONE!>>

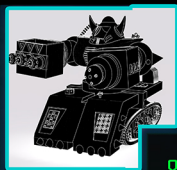
dice la voce allarmata del colonnello Cambell dal codec.

<<Abbiamo individuato un ninja che utilizza una mimetica ottica...>>

...

<<Snake, vuol dire che è invisibile!>>

<<E... non ha le braccia e le gambe... al loro posto ha delle protesi robotiche. Servono a sostituire gli arti mancanti di quel ninja.



80

.Questo lo rende molto più forte degli uomini comuni. È un organismo cibernetico... intendo tele-autonomo. Ho sentito parlare di questi esperimenti, ma non credevo che potesse esistere un cyborg del genere.>>

<<Ah ah...>>

Una voce misteriosa ridacchia da una zona sfucata dalla stanza...

<<È il ninja!>>

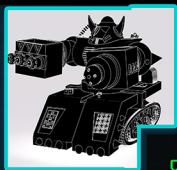
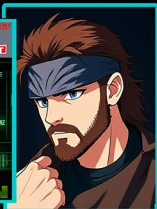
strilla Emeric.

Scorpion apre il fuoco e svuota i caricatori dei Kalashnikov contro il muro urlando il suo battlecry!

Quando finisce i colpi smette di urlare.

...

<<Che cos'è che sta succedendo, Scorpion!?!>>
chiede allarmato il colonnello Cambell.



<<Nulla>>

dice Scorpion lasciando cadere i Kalashnikov.

Seleziona dall'inventario una pistola speciale CIA K3G4, quella con i proiettili perforanti.

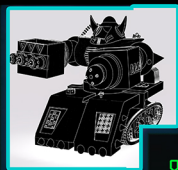
<<Credo di averlo ucciso... quel ninja invisibile... colonello>>

<<Questo è un sollievo, Scorpion... un vero sollievo... ma come sai di averlo ucciso?>>

<<Perché ho visto il suo sangue grigio-verde sul muro. L'ho bucherellato almeno trenta volte... comunque, colonnello, perché non mi avete detto prima di questa storia del ninja?>>

<<Perché si tratta di informazioni riservate... e comunque non credevamo che Grey Fox, il nome in codice del ninja che hai appena ucciso, si trovasse anche lui sul posto.>>

<<Informazioni riservate suppongo ... ma almeno ditemi chi lo ha mandato?>>



82

<<Alla prima domanda posso risponderti: si tratta di informazioni riservate perché Gray Fox era un esperimento governativo.

Alla seconda domanda non so cosa rispondere.

Dovrei provare a chiamare qualche amico al Pentagono e vedere se vogliono dirmi qualcosa in più.

Lo farò, ma non ti garantisco nulla.>>

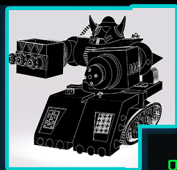
Scorpion si avvicina al dottor Emeric.

Sembra davvero un topo da laboratorio: indossa il camice bianco e degli occhiali da vista mezzi rotti.

Scorpion lo tira fuori da sotto il tavolo e lo mette a sedere come se fosse un sacco di patate, poi continua a guardarsi intorno puntando il laser della sua pistola perforante su qualsiasi possibile sospetto.

<<Stai bene, dottore...?>>

chiede Scorpion laconicamente a Emeric



83

<<Ho solo preso una storta alla caviglia mentre cercavo di fuggire... ma sto bene.>>

<<Bene. Se è tutto qui non c'è niente di cui preoccuparsi>>
dice Scorpione con la sua voce rauca e tenebrosa mentre toglie un po' di polvere dai vestiti del dottore.

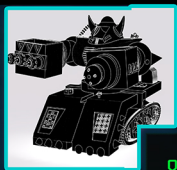
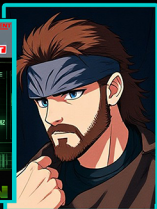
<<Ascolta, doc. Ho delle domande da farti... mi servono informazioni sul Metal Gear.>>

<<Il... il Metal Gear>>

balbetta Emeric.

<<Il Metal Gear, esatto. I terroristi vogliono usare la sua tecnologia per lanciare una specie di arma atomica... un attacco a metà fra un missile supersonico e uno invisibile.>>

<<Sì, lo so>> dice il dottor Emeric tenendosi la testa fra le mani come se volesse svitarsela via dal collo.



<<Va bene, secchione. Adesso la domanda numero due... questo Metal Gear che serve per difendersi ... può lanciare bombe atomiche? Intendo non se potrebbe farlo magari in teoria... intendo se il prototipo che avete qui le spara.

Perché se le spara dobbiamo fare una chiamata al Pentagono.>>

Emeric suda come un lottatore di sumo in una sauna.
Si guarda intorno, poi incrocia lo sguardo di Scorpion.

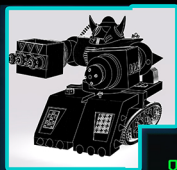
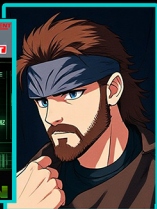
<<Se modificano la bomba con un supporto che entra dentro il cannone Gauss del Metal Gear... in effetti potrebbero...>>

<<Lo prendo come un sì.>>

...

Scorpion chiama il colonnello Gambell.
La faccia del colonnello sul monito monitor.

<<Colonnello... cercherò di esprimermi in maniera professionale...



85

la capacità di lancio nucleare del Metal Gear funziona...>>

<<Hum hum>>

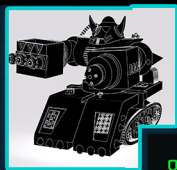
dice il colonnello Cambell pensieroso.

<<Quindi... se quei terroristi lanciano quella bomba...>>

Snake aggancia la chiamata seccato, poi si sistema la fascia intorno alla fronte e si passa una mano fra i capelli sudati.

<<Siamo in Alaska ma fa caldo qui dentro...>> dice al dottor Emeric.

<<Sai... Scorpione Solido... mi illudevo di poter usare la scienza per aiutare l'umanità. Ma alla fine... ho solo contribuito a creare un'arma di distruzione di massa.>>



86

<<Scorpione...>>

dice Emeric piangendo.

<<Credo che non abbiano più bisogno di me e penso che siano già pronti a lanciare l'attacco.>>

Scorpion si passa di nuovo la mano fra i capelli sudati.

<<Forse sarebbe meglio che le cose me le dicessi tutte assieme invece che un po' alla volta. Il punto della situazione, aggiornato,

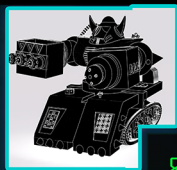
Emeric.

Parla,

...cavia da laboratorio!>>

Scorpion punta la sua pistola con proiettili perforanti contro il dottor Emeric...

<<Sì, sì!>> urla istericamente il dottore. <<Sì... il missile atomico XCVB-ADR4-ADR4Y-DIHE è stato già modificato per essere sparato dal cannone Gauss del Metal Gear>>



87

<<Lo conosci addirittura per nome, quel missile... cosa altro mi hai nascosto, dottore?>>

<<Niente, lo giuro!>>

<<D'accordo>>

dice Scorpione camminando avanti e indietro...

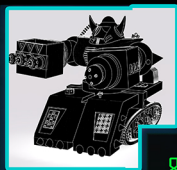
<<Se non riusciremo a bloccare il lancio dovremo distruggere tutto il Metal Gear. Non vedo altra soluzione.>>

<<È impossibile... è un'arma tecnologica e corazzata...>>

<<Be', senti un po', dottore. Se non lo fermo io quel robot che hai scostruito io, ho il dubbio che ci penserà il Pentagono... capisci?

Trova il modo di fuggire... le cose qui non si mettono bene...>>

<<Io ho questa... io ho questa... >> dice il dottor Ericson tremando ... <<è la stessa tecnologia di mimetizzazione del ninja che hai crivellato di colpi...



88

È un distorsore prismatico: riflette la luce e sembri trasparente.
Potrei riuscire a scappare, ma fuori di qui morirei congelato...>>

...

<<... ho una caviglia slogata... Scorpione Solido

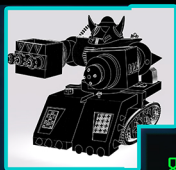
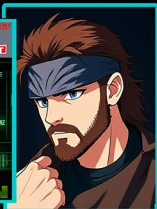
...

La verità è che non possiamo andarcene se non con l'elicottero Hind di
Scorpione Liquido ... non c'è un altro modo... siamo in un ambiente
completamente ostile, come nel film la "COSA" di John Carpenter ... io
però ti posso aiutare a guadagnare tempo...>>

<<Come?>>

chiede Scorpione a Emeric.

<<Se scollego questa rete IE-GT alla rete locale del Pentagono, tutte le
informazioni dei nostri data center saranno scaricabili solo tramite chi-
avetta USB (o simili), perché in quel caso diventeremmo un'isola di rete
oltre a uno statico artico.>>



89

<<Capisco... tu dici che non faranno saltare in aria tutta la ricerca perché è costata molto denaro ...>>

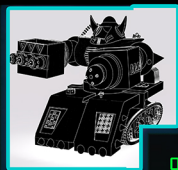
<<No... è decisamente un ROI negative... almeno dovranno fare una conference call di emergenza prima di decidere...>>

CHIAMATA URGENTE DEL COLONNELLO CAMBELL

<<SCORPIONE! Il professore Emeric sta bene? ... Sì? ... Sono felice di sentirlo.
Dove ti trovi ora?>>

<<Nella stanza dei computer. Ora torno indietro a riprendere tua nipote, colonnello... si è travestito da terrorista... le ho detto di aspettarmi nel corridoio dell'ascensore.>>

<<Scorpion...>>
dice il colonnello imbarazzato.
<<Mio nipote... è un maschio...>>



90

<<Fa uguale, colonnello. Quello che è, va sempre bene ...>>

<<Questa è la mia frequenza CODEC>>

dice il dottor Emeric mentre compila freneticamente del codice C#
dentro ChatGPT.

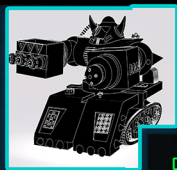
<<Chiamami Otacon, è il mio nome operativo. Visto che non possiamo
lasciare la base dobbiamo collaborare... Insieme possiamo farcela...>>

...

<<Scorpione! Sarò il tuo operatore, come Morpheus nel film Matrix.
Potrò aiutarti dalla sala controllo...>>

<<Questa è una buona idea.>>

...



91

Scorpion apre la mappa piegata in otto della base Shadow Moses.

<<Ok, usa un pennarello verde e segnami il percorso migliore per arrivare al nascondiglio del Metal Gear...>>

....

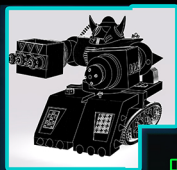
<<Scorpion... Scorpion? Mi senti!>>

Il colonnello Cambell continuava a parlare dal codec...

Snake guarda l'ologramma, agita il braccio come per scacciare la testa di Cambell.

Poi lo spegne.

<<Ok, non parlare con Cambell... ok, Otacon? Fidati di me. Ci faranno saltare in aria al minimo sospetto che le cose siano andate fuori controllo.>>



92

<<Lo so, ho visto molti film americani... si chiama protocollo 712...>>

...

<<Non so come si chiami nei film che guardi tu, dottore.
A casa mia si chiama bombardamento.>>

SCORPION AGGIUNGE LA MAPPA DELLA BASE AGGIORNATA AL SUO INVENTARIO.

<<141.12...>>

Snake guarda la scritta rossa sulla mappa.

<<Cosa è?>>

<<Il mio numero, Scorpion... cioè la mia frequenza.>>

<<Sembra scritta con il rossetto>>

Scorpion dà un'occhiataccia a Otacon. Il dottore torna a battere freneticamente i tasti del computer.

...

<<Ci vediamo più tardi.>>



93

Snake aggiunge all'inventario Katana del Ninja Robot.

<<Matt... forza, andiamo>>

dice Scorpion guardando sotto il tavolo dove il ragazzino si era nascosto come un gattino.

<<Hai trovato il dottor Emeric...?>>

...

<<Sì, sono riuscito a salvare Emeric... per il momento è vivo...>>

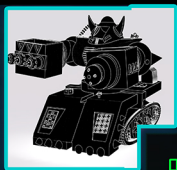
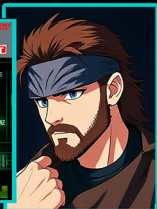
<<Sai, Scorpion>>

dice Matt appoggiando una mano al radar Skyclone della tuta di infiltrazione di Scorpion e alzando lo sguardo per guardarlo negli occhi...

<<Quando ho sentito quei colpi di mitragliatore... ho... pensato... ho avuto paura... paura che ti fosse successo qualcosa.>>

Snake guarda il muro forato dalle pallottole.

<<È per questo che non sei portato per combattere, Matt.



Vai a guardare i Lakers giocare, colleziona Pokémon Card, cerca di prepararti per un college... ma lascia perdere la storia del soldato. È una cosa così stupida. Lascia che la guerra la combattano i vecchio loro vogliono la democrazia ... tu hai solo bisogno di libertà!>>

Scorpion toglie il cappello dei Lakers a Matt.

<< credevo di avertelo buttato via?>>

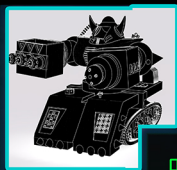
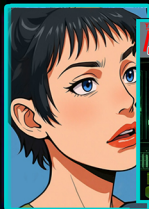
...

<<Cosa c'è, Scorpione?!...>>

<<Niente, Matt... è che se continuate a crescere così... ambigui voi ragazzini ... forse il mondo guarirà dalla guerra... dalla mania di fare i soldati... capisci?>>

<<Cosa ho che non va?>>

chiede Matt guardando Scorpione negli occhi.



95

<<Muoviamoci>> dice Scorpion togliendo il nastro adesivo dalle fotocellule dell'ascensore.

<<Ok, adesso facciamo così: dobbiamo tornare al piano terra, ma prima salgo io.

Se è tutto tranquillo ti chiamo sul codec e tu mi raggiungi.
In ogni caso, appena sono sopra richiama l'ascensore e bloccalo.

Come prima

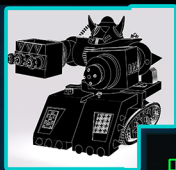
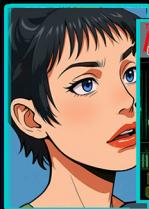
. E se le cose si mettono male scappa nella sala computer:
c'è il dottore Otacon... forse in due potete darvi una mano.>>

<<Scorpione!>> e
sclama sorpresa Matt.

<<Ti stai davvero preoccupando per me... non... non posso crederci...
credevo che fossi geneticamente programmato per non avere emozioni.>>

Scorpion guarda il ragazzino con il suo sguardo di ghiaccio.

<<Sto solo cercando di fare bene il mio lavoro... niente di personale>>



96

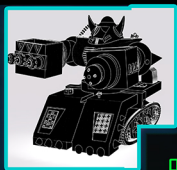
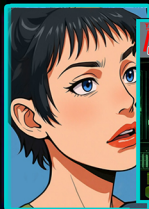
<<Certo... capisco... tu sei Scorpion... non provi niente... non puoi.>>

<<L'importante è sopravvivere, Matt... e a volte per riuscirci devi avere un cuore di ghiaccio.>>

Scorpione mette il suo coltello fra i denti e carica la pistola perforante K3G4 (Americana)

Poi attiva l'ascensore e torna al piano terra.

Guarda con il suo sguardo di ghiaccio Matt mentre le dell'ascensore si chiudono.



97

Matt esce dall'ascensore guardandosi intorno. Non c'è nessuno, nessuno vivo. Scorpione ha ucciso tutti.

Scorpion guarda la mappa, sembra disorientato.

Matt appoggia la mano sul braccio di Scorpion e gli toglie dalle mani la mappa strutturale colorata con i pennarelli.

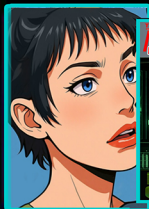
<< Non hai tempo per orientarti, Scorpion >>
gli dice Matt, ripiegando in quattro la mappa della struttura.
<< Conosco questo posto meglio di te, posso aiutarti. >>

<< Mi rallenteresti e basta... Matt. >>

<< No, non sarà così... te lo prometto. >>

<< No, Matt. Non posso pensare a tutte e due, capisci?
Non ho munizioni da spendere. >>

<< Starò attenta. Non c'è bisogno che mi copri le spalle. >>



98

Scorpion guarda il radar.
Il sonar Sky-Colon gira lentamente come un orologio. I terroristi
stanno per nuclearizzare Washington...

Scorpion torna in sé, scuotendo la testa.

<< Il mio sogno era diventare un soldato... mi sbagliavo... >>

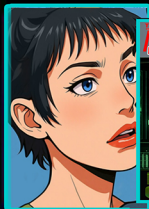
Matt guarda lo smalto arcobaleno sulle sue unghie.

<< Forse volevo farlo solo per dimostrare a mio padre che non sono
una persona debole. >>

<< Matt. >>

<< Matt. >>

dice Scorpion, prendendo la testa del ragazzino fra le mani come se
volesse svitargliela.



99

<< Ascolta, Matt. Se non mi muovo, il Pentagono farà saltare in aria la base.

Se necessario con tutta l'Alaska ... non posso fare il baby-sitter. >>

<< Allora lascia che ti aiuti! >>

dice Matt furioso, togliendosi con forza le mani di Scorpion dal viso.

<< Non so combattere, è vero, ma conosco la base.

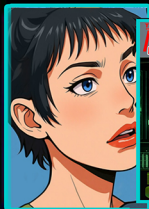
Sono stata qui due mesi con mio padre ... la conosco alla perfezione! >>

...

<< Scorpion... Ti prego. Tu hai ragione, io non sono un soldato, volevo solo rendere mio padre orgoglioso di me ... lui ha sempre desiderato... un figlio... normale.

Quello era il sogno di mio padre... quando ero piccola l'ho sempre deluso. Vorrei seguire le sue orme e dimostrargli che posso... essere una persona normale... posso essere un assassino e un soldato anche io >>

<< Matt... tu sei normale... >>



100

dice Scorpione, muovendo la testa come un cartone animato deluso.

<< Uccidere la gente non è normale. Mi spiace. Non permetterò che tu uccida qualcuno, né che tu ti faccia uccidere (che poi sarebbe la cosa più probabile). >>

<< Allora cosa vuoi che faccia, Scorpion? >>

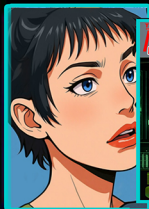
<< In questo caso particolare... mi devi aiutare, perché se non fermo il carrarmato chiamato ... Metal Gear, i militari bombarderanno l'isola... capisci, Matt? È una circostanza... estrema.

Ma finita questa missione tu torni dritta a scuola! >>

Matt si asciuga le lacrime con le maniche della divisa mimetica.

Vuole dire qualcosa, ma comincia a piangere.

<< Oh wow! Time out, baby... time out. Questa non è un'esercitazione. Non si può piangere, ok? >>



<< Devi concentrarti Matt, ci sono in gioco le nostre vite! Non stiamo recitando una parte, stiamo cercando di sopravvivere. >>

<< Adesso dammi questo... revolver. >>

Scorpion ruba l'arma a Matt, che a sua volta l'aveva rubata a un terrorista... morto.

Poi la guarda male...

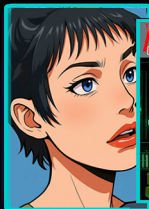
<< Tanto non ci sono le munizioni >> dice timidamente Matt.

<< Come hai fatto ad averla...? >>

<< Non ho ucciso nessuno, l'ho trovata... da un terrorista morto. Forse lo aveva ucciso quel ninja, non lo so. >>

<< Non voglio più vederti con un'arma in mano, signorina... >>
dice Scorpion rimettendo il revolver nella cintura.

<< Va bene... Matt? ai cattivi ci penso io... tu occupati di guidarmi al settore della base B... >>



102

<< Va bene, Scorpione. Per prima cosa dobbiamo uscire dalla struttura
A... questa.

C'è da passare in mezzo alla neve, farà molto freddo... >>

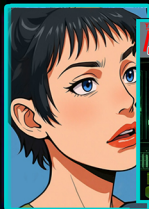
IL CODEC SUONA.

La faccia di Campbell esce dal proiettore olografico.

<< Scorpion, guarda: un mitragliatore M4... forse dovresti prenderlo. >>

<< Sì, lo vedo, colonnello. Lo prendo... certo è una bella arma, ma... davvero preferisco la mia 45.

Uso questo tipo di arma da quando avevo 8 anni, mi sento più a mio agio con questa che con i miei boxer americani... >>



103

Il percorso all'esterno è bloccato dal ghiaccio.
Quella porta è del quinto livello di sicurezza>>
dice Matt indicando la porta davanti a loro...

<<Questa tessera la aprirà... me l'ha data il direttore della DARPA>>
dice Scorpion.

<<Dovrebbe aprire ogni tipo di porta, perché è del massimo livello di
accesso...>>.

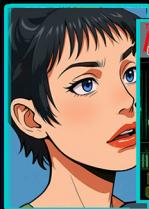
<<Ok, stai indietro Matt. Provo ad aprire la porta, se non è bloccata dal
ghiaccio.... Nasconditi.>>

La porta si apre scricchiolando; dall'esterno entra nella base una
bufera di neve.

<<Ok Matt... fa freddo e non si vede niente.>>

La bufera di neve entra nella base come in un cartone animato di Tom
e Jerry...

<<Ti guido io, Scorpione, Copriti bene e seguimi.>>



<<È tutto buio, ma conosco la strada a memoria.>>

Scorpion si copre la faccia.

<<Ma che diavolo di tempo!>>

<<Ci sono delle mine, Matt?>>

<<Sì, certo!>>

risponde il ragazzino.

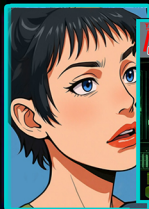
— —

<<Ahi!>> Matt cade in ginocchio tenendosi la testa fra le mani.

<<La mia testa... oh, che dolore. Non ti avvicinare, Scorpion...>>

<<Stai bene? Cosa sta succedendo, Matt?>>

Scorpion si avvicina a Matt, lo solleva e lo appoggia con le spalle al muro di metallo della base, mentre la neve continua a entrare nella stanza.



105

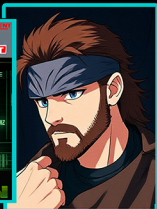
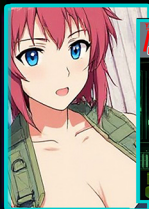
<<Nessun problema, ho solo avuto male alla testa... speriamo non sia un ictus.>>

Matt abbraccia Scorpion piangendo... non vuole staccarsi...



<<Colonnello, Matt si comporta in maniera strana... forse è solo lo stress...>>

<<Non si vuole staccare... mi sta abbracciando come se fossi un orsacchiotto.>>



106

<<Senti qualcosa che assomiglia a un suono ipersonico, Scorpion...>>
dice improvvisamente la dottoressa Naomi dal codec.

<<Hum... intende come quello che fanno i delfini o altri cetacei?>>

<<Il delfino è un cetaceo.?>>

<<... Capisco... comunque sì, lo sento, dottoressa. C'è una specie di fis-
chio...>>





107

<<Sì, lo sento... è cominciato poco fa... >>

...

<<Hai fretta, Scorpion...>>

dice Matt sensualmente.

<<Svegliati, Matt! Sì, ho fretta. La base sotterranea è a nord, giusto?>>

Scorpion scuote Matt per le spalle.

<<Muoviti, svegliati!>>

<<Non ti piaccio, vero... giusto?>>

<<No... non sono gay... mi dispiace.>>

<<Muoviti, Matt, che diavolo hai!>>



108

<<È sotto l'influenza di Psycho Mantis. Ecco tutto.>>
dice la dottoressa Naomi dal Codec

<<Ecco tutto?... Mi state dicendo che Psycho Mantis ha preso il controllo di Matt?

Mi sta accarezzando come se fossi un sex toy... capite?>>

<<Lascia che ti aiuti... lascia che ti... tocchi...>>

...

<<No! Sei sotto gli psicopoteri di Mantis,
Matt. Spostati. Staccati... Matt!>>

<<Non mi puoi rifiutarmi in questo modo... Scorpione... spegni il codec?>> dice Matt in modo esensuale, armeggiando con i comandi on/off del codec posizionato sul braccio di Scorpion.

<<Facciamo l'amore qui, Scorpion... qui e ora!>>

<<No... Matt>>

dice Scorpion cercando di riaccendere il codec.



109

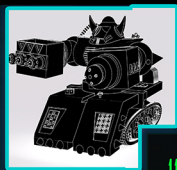
La testa di Campbell riappare dal codec, mentre Matt non lascia stare Snake: gli sussurra frasi oscene nelle orecchie e poi gli lecca il collo.

<<Cosa mi dici, Campbell... ti sembra una situazione normale?
Cosa dovrei fare?>>

<<Snake>> dice Campbell con la sua voce profonda
<<Psycho Mantis vuole darti una dimostrazione dei suoi poteri psichici...>>

<<Spegni il codec, Snake...>> dice Matt all'orecchio di Scorpion.

<<Scorpion>> dice la dottoressa Naomi,
<<Psycho Mantis è un maestro nel controllare le persone. Non farti controllare.>>



110

<<Esatto, Scorpion>>
aggiunge il colonnello Campbell.

<<Il tuo nemico ha potenti poteri psichici, ma tu hai maggiore esperienza di combattimento... puoi farcela?>>

Snake agita Matt per le spalle.

<<Matt, dov'è Psycho Mantis?>>

Psycho Mantis attiva l'allarme radiazioni.

La sirena della base comincia a suonare e il dispositivo di contenimento si attiva: la porta blindata si chiude.

<<NO!>> grida Scorpion.

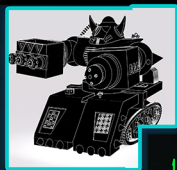
<<Ormai quella porta non può più essere aperta>> dice Matt.

<<Ti prego, Scorpion... è finita. Baciarmi almeno...>>

<<No, Matt. Non ti bacio>>

dice Snake guardandosi intorno

<<Dov'è l'ufficio Psycho Mantis?>>



III

Matt cerca di baciare Scorpion.

<<No! Ho detto Matt, non voglio né baciare te né quella faccia senza naso di Psycho Mantis.>>

<<Non si tratta di questo, Scorpion>>
dice Matt piagnucolando.

<<Se non possiamo sopravvivere, dammi almeno un po' d'amore...
almeno tu.>>

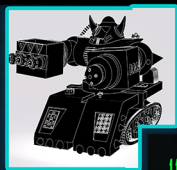
<<Ah... questa l'ho già sentita>>
dice Scorpion mentre lega Matt con delle fascette industriali a una
conduttura metallica.

<<Tornerò a prenderti. Ora vado a uccidere Psycho Mantis.>>

PSYCHO MANTIS

Scorpion si trova davanti all'ufficio di Psycho Mantis. Entra con un calcio, sfondando la porta.

Lo scienziato pazzo ha un gusto particolare per l'arredamento. Psycho Mantis è tutto bruciato: indossa un costume di pelle sadomasochistico e una maschera antigas.



112

È magro come un morto. Sembra che nell'incendio che lo ha conciato così male abbia perso anche le mani...

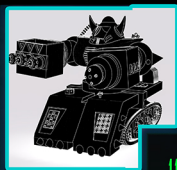
Quei guanti da dottore sono pieni di gomma: non è cge gli importi più di tanto, muove gli oggetti con la forza del pensiero.

<<Esatto, Scorpion>>
dice Mantis dopo aver letto nella mente di Scorpion.

Poi gli lancia addosso un'infinità di oggetti da tutte le parti dello studio, compresa una sfera di vetro YITOMY.
Qualcosa finisce nelle palle di Scorpion.

Scorpion spara ripetutamente con il suo revolver a Psycho Mantis, ma lo scienziato ferma i proiettili come in Matrix e continua a lanciare oggetti adosso a Scorpion, che è sempre più pieno di lividi.

<<Time out! Time out!>>
grida Snake.



113

<<Mi hai colpito per la seconda volta alle palle, fottuto freak!>>

Mantis insulta Scorpion.

Scorpion equipaggia il mitragliatore M40.

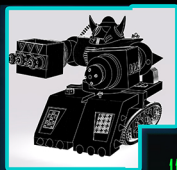
Per fortuna ha dato ascolto al colonnello Campbell... Con il caricatore da 120 munizioni perforanti riesce a mandare in sovraccarico il sistema antimissile di Pysco.

Almeno una ventina di colpi attraversano il corpo rinsecchito del nazista freak.

Un po' di sangue va a finire sulla parete dietro di lui, sulla sua collezione di test di esperimenti clinici, o quello che sono.

Scorpion si rialza. Ha le palle che gli fanno male ed è pieno di lividi.

Mantis sta boccheggiando come una carpa fuori dall'acqua.



114

<<Colonnello... ora che ho sconfitto Mantis il controllo mentale su Matt dovrebbe interrompersi, giusto?>>

<<Sì, Scorpion>>

dice il colonnello con la sua voce rassicurante

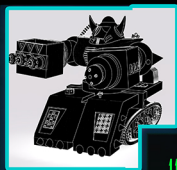
<<Colonnello, ha ragione lei.>>

Scorpion si avvicina a Psycho Mantis, bucherellato, e lo punzecchia con il mitragliatore...

<<Stronzo... un uomo non ha bisogno di leggere il suo futuro per essere un uomo. Se lo crea da sé...>>

<<Forse... è così... eh... shhh...>> dice Mantis
. Stava affogando nel sangue accumulato dentro la maschera a gas.

<<Aspetta, nazi pervertito>>



115

Dice Scorpion cercando di togliere la maschera antigas a Mantis.

<<Ti levo la maschera dalla testa.>>

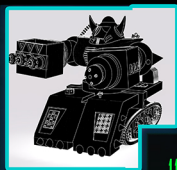
<<Colonnello... ho tolto la maschera a Mantis... fa schifo da morire... non ha il naso... sto per vomitare.>>

La mano dentro il costume di lattice di Mantis spegne il codec di Scorpion.

<<Non parlare con il colonnello Campbell... Scorpion... parla con me... sto morendo... ma prima di morire voglio aiutarti... guarda quella porta. Adesso la aprirò con i miei poteri psicocinetici.

Ok non la vedi, giusto... perché è nascosta dietro la libreria... era un segreto... un segreto... è un modo per uscire dalla zona A alla zona B in caso di... attacco terroristico...>>

<<La torre... .. Mantis... perché mi stai dicendo tutto questo...?>>



116

>><<Scopare... Scorpion... è una cosa che mi disgustava... ogni essere vivente di questo pianeta esiste solo per trasmettere il proprio DNA scopandosi con un essere del sesso opposto...>>

...

<<Siamo stati creati per questo, Mantis... che ti piaccia o no.>>

...

<<Sai perché sono così brutta... Scorpion? Lo sai?>>

..

<<Suppongo che ti abbiano dato fuoco...>>

...

<<Per questo credevo che mio marito mi avrebbe ucciso... ho bruciato per venti minuti... sentivo la mia essenza evaporare...>>

...

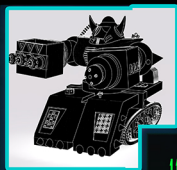
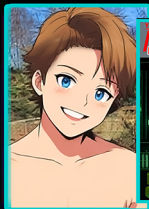
Scorpion spara a Mantis.

...

<<Scorpion! Perché lo ha fatto?!>>

Strilla Mei Ling dal Codec

<<Mi ha rotto i coglioni già una volta. Non permetterò che lo faccia una seconda>>



117

<<Capisco, Scorpion... guarda... Mantis ha aperto la porta segreta con i suoi psicopoteri prima che gli spapolassi la testa...>>

<<Grazie... lo apprezzo.>>

<<Il vero nome di Mantis, Scorpion>>
dice l'adorabile faccino di mei ling

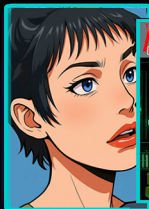
<<è J.K.ROWLING la hai mai sentita nominare? ... suo marito le ha dato fuoco.

È bruciata fino a diventare uno scheletro, ma è sopravvissuta... poi ha perso la testa... e sembra che abbia sviluppato psicopoteri.>>

<<Capisco... Mei Ling ... ti piace la cronaca nera.... !?
Passami il colonnello, Mei Ling... sono di fretta.>>

Colonnello:

<<Scorpione... d'accordo, anche se i tuoi metodi sono un po' brutali, sei un buon soldato. Avanti, torna a prendere mia nipote, sperando che sia ancora viva... e andate nel settore B.>>



118

LOADING...

"Per dare fuoco alle persone usa l'oggetto accelerante e poi premi velocemente il pulsante (quadrato) per accendere il fuoco..."

<< Mi dispiace, Scorpione >>

dice Matt mentre Scorpione Solido libera le mani del ragazzino.

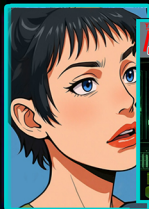
<< Se stai perdendo fiducia in te stessa ti lascio qui >>

<< Hai ragione, mi dispiace. Non succederà più... Scorpione Solido... >>
risponde risolutamente Matt, massaggiandosi i polsi.

<< Scorpione... Ti posso chiedere una cosa...? >>

Scorpion guarda Matt dritta negli occhi.

Qualcosa gli diceva che stava per chiedergli qualcosa a riguardo... del fatto... che gli aveva chiesto di scopare... di scoparlo in culo. In Alaska è un reato metterlo in culo a un adolescente?!



Scorpion si passa una mano sulla faccia e la schiaccia come se fosse fatta di gomma.

<< Non voglio avere problemi, Matt... non dire... niente. >>

<< Ma... >>

<< Ma niente. Non è successo niente, è chiaro? >>

<< D'accordo... >>

dice Matt guardandosi intorno imbarazzato.

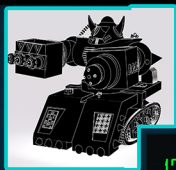
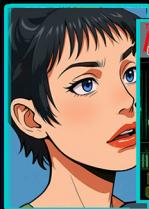
<< Va bene, non parliamone >>

<<Guarda, Scorpion! Un visore notturno! Forse è meglio raccoglierlo! >>

<< Hai ragione! >>

SCORPION AGGIUNGE IL VISORE NOTTURNO ALL'INVENTARIO.

<< Snake, sono il colonnello Campbell.
ho visto che vi state dirigendo verso la zona esterna.
Attento: fuori è buio... Non guardare di colpo nel buio.



120

Passa lentamente lo sguardo da una zona illuminata a una più scura. In questo modo i tuoi occhi si adattano gradatamente e ti consentono di vedere meglio nell'oscurità. Evita anche di giocare al buio. >>

...

Scorpion e Matt si fanno strada nella neve per raggiungere la zona B della base, dove si dovrebbe trovare il carro armato speciale Metal Gear.

COLPO DI SCENA:

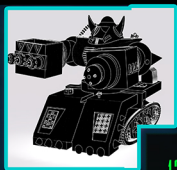
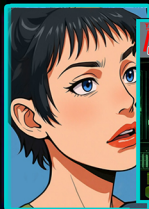
il cecchino Sniper Wolf spara a Matt. Lo colpisce a una spalla.

Colonnello Campbell

<< Il cecchino sta usando Matt come esca per tirarti allo scoperto. >>
dice il colonello al codec...

<<lo sospettavo, colonnello... cosa facciamo?! >>

Gli risponde scorpione solido cercando un nascondiglio



121

<< Ah! >> grida Matt tenendosi una mano sulla spalla ferita.

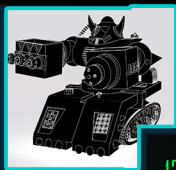
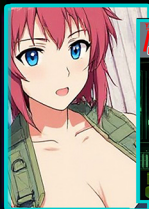
<< Io voglio aiutarti, Scorpione... io voglio aiutarti. Sono stato uno stupido. La guerra è orrenda. Non c'è niente di bello nella guerra. >>

<< Sì, la guerra è orrenda... d'accordo Matt, ora stai zitta mentre cerco qualcosa per sparare al cecchino... >>

<< Sì... per favore salvati. Continua a vivere e a credere nelle persone... e non dimenticarmi. >>

Colonnello Campbell:

<< Colonnello... credo che Matt abbia bisogno della morfina, sta delirando... A proposito, ho messo fuori mezza sigaretta e il cecchino mi ha sparato: ce l'ha proprio con me... Come faccio a colpirlo? Lei ha qualche idea? >>



122

<< Un cecchino sta cercando di beccarti aspettando che tu provi a salvare Matt >>

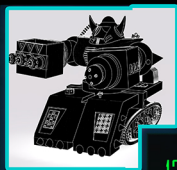
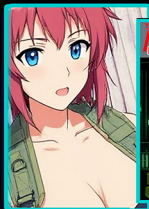
dice il bel faccino di Naomi, che improvvisamente appare al posto della faccia di Campbell nel codec.

<< Aspetta che tu provi a salvare Matt... per poterti sparare in testa. >>

<< Sì... lo ho capito, Naomi. >>

<< Sniper Wolf è in grado di aspettare per ore, giorni o anche settimane senza mangiare>>





123

Hum... grugnisce Scorpion con disappunto.

<< Scorpione! >>

chiede la voce roca del colonnello.

<< Riesci a vedere Sniper Wolf dalla tua posizione? >>

<< No... e prima che me lo chiediate: no, non ci sono nascondigli da qui fino alla torre. >>

Naomi pensa attentamente alla situazione.

<< Ok, Scorpione Solido. La situazione è questa: se Sniper Wolf è nella torre di comunicazione può tenerti sotto controllo alla perfezione. È la posizione migliore per un cecchino. In più, da quella distanza non sei nemmeno in grado di spararle con un'arma normale. >>

<< Ti serve un... lanciamissili. >>

<< Grazie... e dove lo trovo un lanciamissili Naomi? >>



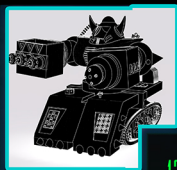
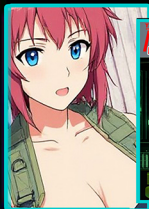
124

<< La situazione è grave ma non è critica, per il momento. Nella spalla non ci sono organi vitali, ma ci passano molte vene e arterie, quindi esce parecchio sangue. Devi muoverti, Scorpione, o Matt morirà. >>

<< Grazie, ho capito. >>

SCORPIONE CHIAMA OTAKON

<< Ascolta, nerd... sono qui fuori dall'ufficio di Psycho Mantis... mi tengono sotto tiro... ho bisogno di un'arma... >>



125

LANCIAMISSILI SU RUOTE:

Il muro dell'ufficio di Psicomanthis crolla sotto i cingolati del gigantesco carro armato M1 di Scorpione Solide.

<<Sì, esatto, colonnello. Non ho trovato nulla di meglio.>>

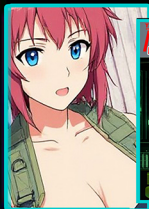
<<Naomi? Dove è il colonnello?>>

<<È in pena per sua nipote... è uscito a prendere una boccata d'aria... ho visto che sei su un carro armato.>>

Scorpion spara diversi colpi di artiglieria in direzione del cecchino. Poi esce e crivella la torre con la mitragliatrice calibro 50, finché le mani non gli si stanno per staccare dalle braccia,

<<Matt? Matt?>>

<<Lo hanno rapito mentre ero a prendere il carro armato.>>



126

<<Cosa... qualcosa mi... ha... pun...>>

<<Scorpione? Mi senti...?>>

dice Naomi.

<<Scorpione, non è ora di mettersi a fare un sonnellino.>>

SADOMASO

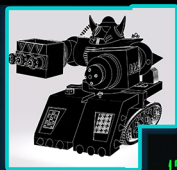
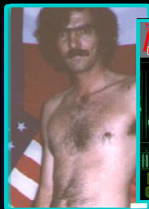
Ti ho sparato una cartuccia per sedare grossi animali, con dentro dei potentissimi sedativi... ti sei addormentato sul colpo... sciocco...

<<Ocelot Revolver!>>

ringhia Scorpion, legato al letto delle torture elettriche.

<<Mi vuoi torturare...?>>

<<Sì, assolutamente>> risponde Ocelot Revolver.



127

<<Per il solo gusto di farlo. Tutto qui.>>

<<Mi darai qualche risposta per quanto riguarda quello che voglio sapere... cosa ne dici?>>

...

<<Cosa vuoi sapere, maniaco?>>

Domanda Scorpion guardandosi intorno.

...

<<Voglio sapere dettagli sulla tua vita erotica... sessuale.>>

...

<<Ti vuoi scopare quel ragazzino, pedofilo di merda?>>

<<No...>>

dice Scorpion.

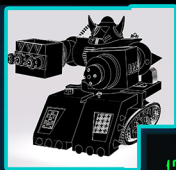
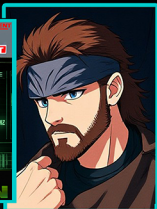
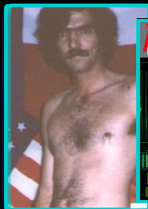
<<Ha ha ha>>

risponde Ocelot.

<<La macchina della verità a cui ti ho collegato dice che stai mentendo.>>

<< Non sono collegato a nessuna macchina della verità.>>

...



128

<<Ha ha ha...>> dice Ocelot, mostrando la sua nuova mano robotica.
<<Potrei usarla per torturarti con il fisting. Cosa ne pensi?>>

<<È una pessima idea...>>

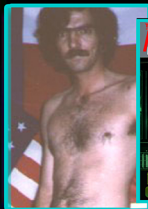
...

Non ti muovere, dice Sniper Wolf entrando nella sala tortura.

<<Sono legato, botolo...>>

<<È difficile mancarti così da vicino... lo sai che due terzi dei migliori
assassini nel mondo sono donne?>>





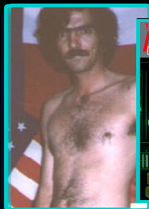
129

Scorpione guarda Sniper Wolf con il suo sguardo trucidato.

<<Vuoi morire ora oppure dopo la tua amichetta?>>
dice Sniper Wolf.

<<Cosa preferisci... capisci quello che ti dico, Scorpione?>>

<<Lo capisco... Sniper Wolf.>>



130

<<Lo voglio io>>

dice il terribile Revolver Ocelot, con la sua nuova mano robotica che lo fa sembrare Fisto di He-Man.

<<Cerca di non dimenticarmi, Scorpione!>>

dice Sniper Wolf sensualmente, prima di andarsene...

<<C'è già lui?... Giusto, non mi potete ammazzare in due... Dov'è Matt...>>

...

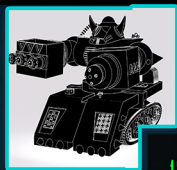
<<Il mio secondo nome è Dottor Stranamore... Scorpione...>>

<<Che diavolo vuol dire?>>

domanda Scorpion, perplesso...

<<Credo che voi due siate innamorati... anche se questo sarebbe un reato in molti stati, perché tu hai... 36 anni. E lui... 14.>>

<<Cazzate!>>



131

<<Adesso ti torturerò con l'energia elettrica e, se tu ti arrenderai, io, Dottor Stranamore, sparerò a Matt in testa... e metterò la foto del suo corpo su Rotten. Ma se tu non ti arrenderai e sopporterai la tortura, allora non gli sparerò.>>

Scorpion tira un sospiro di sollievo...

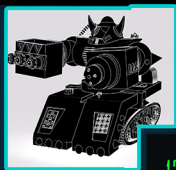
<<Ma!>>

<<Ma cosa, pazzo psicopatico!>>
dice Scorpione fra i denti...

<<Ma se tu salverai Matt, allora io torturerò Matt. E se lui resisterà, allora vi lascerò vivere. Se non resisterà alla tortura per salvarti la vita... beh, sparerò a te e ti metterò online mentre faccio fisting al tuo cadavere.>>

<<rotto in culo>>

dice Scorpion guardando Revolver Ocelot cioè Stranamore negli occhi.



132

....PIÙ TARDI

Scorpion viene riportato in cella mentre fuma ancora come un tacchino, per via della tortura elettrica.

...

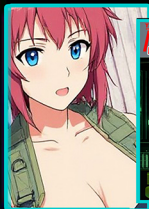
Le guardie prendono Matt e lo portano dal Dottor Stranamore...

Scorpion vorrebbe dire:

<<Non provare a farmi ammazzare, troietta>>

ma non ne ha la forza a causa della stressante tortura di Stranamore.

[dentro di sé una voce gli dice che ha già la mano di Stranamore nel culo.]



133

COLONNELLO CAMBELL ...

<< Scorpion come stai? Sembri provato! Sei sicuro di stare bene? >>

<< Colonnello >>

risponde Scorpion al codec

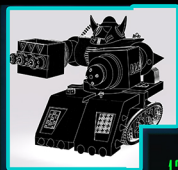
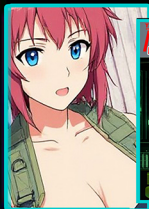
<< colonnello... mi hanno torturato... e a giudicare dalle grida stanno torturando anche Matt. >>

<< Sì, qualunque cosa accada Scorpion, ricorda: tu non lavori per il governo degli Stati Uniti, e nemmeno Matt. >>

<< Mettete sempre al primo posto la politica, vero? Sembra che sua nipote non si stia arrendendo... finché sento le sue urla sono salvo... è quasi confortante. >>

<< Scorpion >>

dice la voce di Naomi che appare al codec accanto a Cambell



134

<< quello che Stranamore sta facendo a Matt è terribile, ma... Scorpion devi fuggire subito e fermare i piani di Scorpione Liquido, il tuo fratello clone. >>

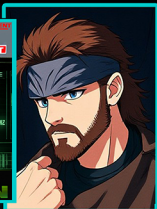
<< D'accordo doc, ma come faccio a uscire da questo posto? Sono dentro una prigione con le sbarre... >>

<< Non preoccuparti >>
dice Naomi

<< ti guiderò io. Innanzitutto assicurati che la testa passi tra le sbarre: se passa quella, può passare tutto il corpo... >>

<< No, non ci passa >>
risponde Scorpion mentre prova a infilare la testa tra le grate
<< è meglio smettere prima che rimanga incastrati. >>

Psss. Psss.



135

<< Scorpione... >> dice una voce.

<< Yhum... chi è? >>

domanda Scorpione chiudendo la comunicazione.

<< Sono io, Otacon. Non mi vedi perché indosso la mimetica ottica. >>

Otacon, mimetizzato come un Predator, attiva un saldatore al plasma a zaino e apre la porta.

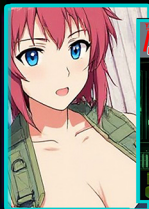
Poi disattiva la mimetica.

<< Ecco Scorpione, ti ho portato anche la tua pistola Socom e l'equipaggiamento che Ocelot ti aveva tolto. Devi fare in fretta. >>

<< Matt... ha smesso di gridare... >>

Scorpion colpisce Otacon con un jab, lo stende; Poi gli ruba la mimetica ottica e lo mette nella cella al posto suo.

<< ...mi spiace ragazzi... ma è necessario per... il bene dell'America. >>



136

COLONELLO CABELL:

<< Colonnello. Qui Scorpione invisibile... >>

<< Scorpione... dove hai rimediato quella mimetica ottica? >>

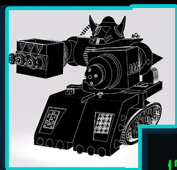
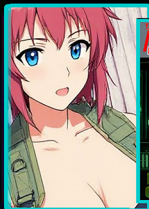
<< Ho usato i miei metodi, signore. Mi passi Naomi, per favore. >>

...

<< Eccomi, Scorpione Solido. Sei davvero pieno di risorse, vero? >>

<< Lasciamo perdere i complimenti, dottoressa. Dove sono e dove devo andare? Il mio radar Sky-Clone è stato distrutto durante la tortura elettrica di Stranamore. >>

<< Ho visto, Scorpione Solido... o meglio, non ti vedo più sul monitor. Cercherò di guidarti lo stesso. Ascolta: Stranamore, ti ha riportato nel complesso A, dove ha il suo ufficio. Tu hai sfondato una porta con il carro armato M1: non dovresti avere problemi a seguire le tracce dei cingoli. Devi aver fatto un disastro nella base... >>



137

<< Sì, ora ricordo... ho sfondato la parete dell'ufficio di Psychomantis e ho distrutto la torre B. >>

<< Esatto. Devi tornare sotto la torre che hai fatto esplodere e da lì prendere l'ascensore che porta al nascondiglio del Metal Gear. Corri Snake, prima che Stranamore raggiunga Otacon e scopra l'inganno... >>

<< Capisco... spero che Matt sia ancora viva. >>

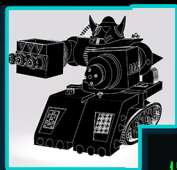
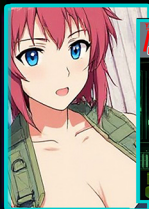
<< Lo spero anche io >>
dice il colonnello Cambell.

THUNDRA ACCIAIO...

<< Naomi... mi senti? >>

dice Scorpione invisibile mentre cammina nella neve. Il segnale del codec è disturbato.

<< Sì, faccio fatica a sentirti, ma ti capisco. >>



138

<< Ottimo... volevo dirti: ho visto che quella Sniper Wolf è ancora viva... >>

>>

<< L'hai incontrata nella sala interrogatori di Stranamore? >>

<< Sì >>

dice Scorpione invisibile rotolandosi nella neve ghiacciata mentre ogni tanto un colpo di fucile gli passa sopra la testa .

<< Mi sta sparando! Ma come fa se sono invisibile, Naomi? >>

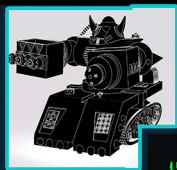
<< Semplice >>

dice il colonnello Cambell con la sua voce profonda

<< usa un visore notturno. >>

<< Che sfortuna... >>

Sniper Wolf salta fuori dal suo nascondiglio quando esaurisce i colpi e tenta di attaccare Scorpione con un coltello.



139

Dopo un terribile combattimento Scorpione mette fuori combattimento
SNIPER WOLF

<< Sono i tuoi geni... ti predispongono alla violenza >>
dice Sniper Wolf.

<< non mi piace parlare parlare di geni... >>
[BRUTALITY]

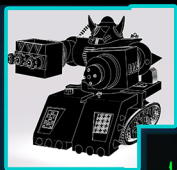
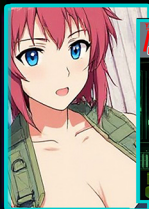
La faccia di Naomi appare sul codec.

<< Scorpione... quello che hai fatto è stato brutale. >>

<< Stava cercando di ucciderci. >>

<< A proposito: come sei finita nella ricerca genetica, dottoressa
Naomi? >>

...



140

<< Perché non ho mai conosciuto i miei genitori. Volevo capire da dove venivo... >>

<< Capisco. Così hai iniziato a studiare il DNA. >>

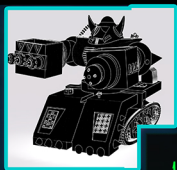
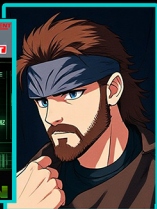
<< Capisco... Naomi, dove devo andare ora ? Sono davanti alla torre che ho distrutto con il carro armato. C'è una grossa porta blindata. >>

ACCIAIO

Scorpione Invisibile usa le impronte digitali di Sniper Wolf per aprire la porta della base sotterranea....



<< Sono dentro, colonnello! Fa più... >>



141

<< Cosa vedi, Scorpione? >>

<< La mimetica ottica si è scaricata... non sono più invisibile. >>

Scorpione si toglie la mimetica ottica

<< Il segnale di Matt dice che è ancora viva... ma quello di Otacon è scomparso. Scorpione, devo chiederti un favore personale: salva mia nipote. >>

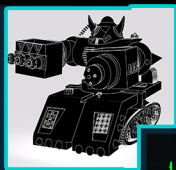
<< Farò il possibile. Prima devo fermare il Metal Gear colonnello.... Poi tornerò a prenderla. >>

METAL GEAR

<< Sto scendendo con l'ascensore nella zona nord-est. È pieno di ghiaccio... >>

...

<< Cosa vedi? >>



143

<< Sotto c'è della nebbia gelida e dei container...
sembra una trappola. >>

Scorpione scende dalla piattaforma dell'ascensore,

...

<< Colonnello, questo posto è pieno di corvi... come in un film di Hitch-
cock. >>

Il segnale del codec è disturbato.

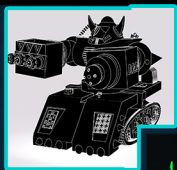
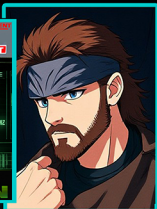
...

All'improvviso compare un gigantesco uomo armato con un gigantesco
mitragliatore

Dopo un breve scontro a fuoco, Scorpione lo mette fuori combattimen-
to.

<< Colonnello, il nemico è neutralizzato. Dietro di me vedo una porta
blindata... è lì che si trova il Metal Gear? >>

<< Sì, esatto. Lì dentro si trova il cuore della base Shadow Moses. >>



144

Naomi appare sul codec.

<< Preparati, Scorpione. Il Metal Gear è sulla rampa di lancio e probabilmente tutti i terroristi rimasti ti stanno aspettando. >>

XXX

Scorpione elimina le ultime guardie e si prepara a tornare a prendere Matt.

Se vuoi, posso anche farti:

una versione Gabriel Meftnezz

no grazie CHAT GPT (questo lavoro è stato fatto da CHAT GPT) <<